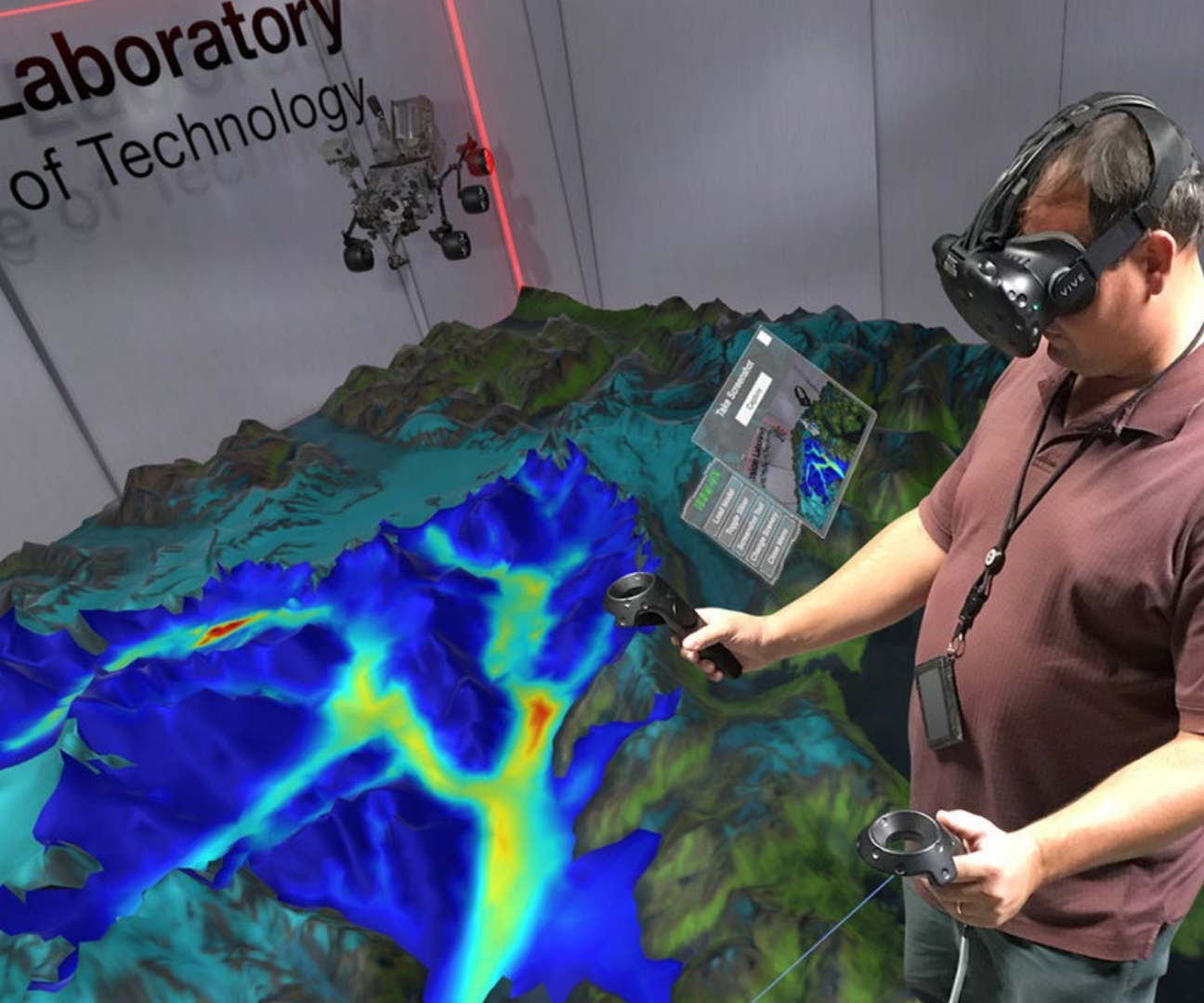


laboratory
of Technology



explorations360

onepoint.

beyond the obvious

 **Audencia**
ALUMNI

 **CENTRALE**
NANTES

MDC x
IMMERSION TOOLS

CARTE POSTALE #4



<https://explorations360.com>

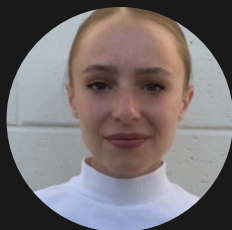
Création et diffusion sur le web ou via des casques VR



EQUIPE 1



Briauc



Chloé



Alexis



Justine

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE1

La VR dans comme **lien au public**, notamment dans le **spectacle vivant** ou le milieu du spectacle en général.

CULTUREL

VR comme un nouvel outil **d'analyse et d'aide** pour tous types de patients. **Rééducation de troubles, continuité de traitement.**

PARAMEDICAL

Améliorer l'expérience du soin. Réduction du temps des soins invasifs et augmentation du nombre de personnes soignées, **évaluer** les patients de la **douleur et de l'anxiété**, **amélioration de la qualité de vie** en phase terminal.

HÔPITAL

Le +

Outil de réadaptation social

Emergence d'un nouveau terrain: la VR comme outil de **lien et de réadaptation** en Ehpad et milieu carcéral.

ASSOCIATIF / SENSIBILISATION

VR comme outil d'immersion, d'apprentissage, et de sensibilisation pour tous.
Montrer au public l'impact de ses actions ou la réalité du terrain.

FORMATION

VR pour favoriser la formation et le partage de connaissances .
Notamment dans des métiers manuels ou "pratiques". **S'entraîner sans risques.**

Accompagner dans les changements comportementaux des enfants

En tant que pédiatre

Quand je travaille au contact des enfants,

Avoir un outil d'immersion pourrait intéresser les cliniques privées, Afin d'être une solution pour corriger les troubles comportementaux des enfants

“Les hôpitaux publics ont malheureusement peu de budget pour utiliser cette technologie récente. Néanmoins, les cliniques privées pourraient quant à elles être intéressées pour les soins liés aux enfants. Sous forme de thérapie, cela pourrait bien fonctionner sur les enfants atteints de troubles comportementaux, du type alimentaire ou encore de dysmorphobie. On pourrait même s’y intéresser pour toutes les addictions, les phobies ou la gestion des émotions. “



Et si demain la VR permettait d'être une solution non médicamenteuse aux troubles du comportement ?

EQUIPE 2



Sébastien



Hugo



Nicolas



Pamela



Joséphine

NOS 6 TERRAINS DE JEU #EQUIPE2

La VR comme outil de
**formation par
immersion**

AUTO ÉCOLE

La VR pour **entraîner** les
futurs professionnels du
terrain

ARMÉE
POMPIER

La VR pour **planifier, voyager
& faire voyager**

TOURISME &
VOYAGES

MÉDECINE

La VR au service des
patients

FORMATION &
COMMUNICATION
CORPORATE

La VR pour favoriser la
formation et le **partage
des connaissances**

CULTURE

La VR pour **appréhender
la culture** dans un
monde où les interactions
sociales sont parfois
contraintes

Offrir un échappatoire aux jeunes médecins.

En tant qu'interne, apprentis médecin/chirurgien,

Quand les médecins font face à la souffrance des gens

Avoir un outil d'immersion pourrait leur offrir un soutien moral, un moyen de faire une pause, de s'échapper de son environnement pour se détendre.

Afin de se ressourcer, de se changer les idées et de reposer leur mental

“ Ca prend du temps de comprendre que le poids que tu ressens constamment dans le corps vient du fait que tu dois faire face à la souffrance des gens ”

“ For interns to give them some escape, for helping them to get through what they witness ”



Et si demain les médecins témoins de grandes souffrances et de tristesses et subissant du stress pourraient grâce à la VR trouver un moment de répis?

Faire comprendre aux patients le fonctionnement de leur corps et du traitement

En tant que patient qui attend un traitement

Quand les patients se demandent comment le traitement fonctionne sur leur corps

Avoir un outil d'immersion pourrait leur permettre de comprendre en visualisant l'action du traitement sur le corps.

Afin de se préparer mentalement et d'accepter la souffrance pendant le traitement et les effets secondaires possibles, pour diminuer l'anxiété et améliorer l'expérience à l'hôpital.

“I witness a lot a suffering in the treatment’s process, sometimes all i can wish is that they could suffer less to receive their treatment.”
“VR can help them accept the medecine in their body to feel less anxious and have less pain.”



Et si demain les nouveaux patients pouvaient avoir plus d'informations sur l'avant-traitement via l'immersion ?

Transposer les techniques actuelles de formation

En tant qu'oncologue et hématologue,

Quand les élèves doivent s'entraîner à pratiquer les gestes des opérations

Avoir un outil d'immersion pourrait leur permettre de visualiser les bons gestes et de pratiquer plus facilement

Afin qu'ils progressent plus rapidement et qu'ils aient confiance en eux.

“Très important dans la formation et l'éducation. Existe dans l'hôpital où il travaille aujourd'hui un “simulation lab” où les élèves s'exercent, centre de simulation physique mais ce genre d'éducation pourrait se faire facilement si l'infrastructure existe en réalité virtuelle”



Et si demain les docteurs étaient plus rapide, plus performant grâce à une formation améliorée ?

Rassurer sur les peurs du traitement

En tant qu'oncologue et hématologue,
Quand les patients sont diagnostiqués d'un cancer, ils ont de nombreuses questions et peurs.
Avoir un outil d'immersion pourrait leur permettre de les rassurer et de les mettre en relation avec d'anciens patients
Afin qu'ils aient moins d'appréhension vis-à-vis du traitement

“Ils ont tous peurs de la mort, et se posent la question “est-ce que je vais mourir bientôt?, comment je fais pour m’organiser?” peur de la chimiothérapie, cause de problèmes psychologiques et physiques ”

“ Les gens n'entendent pas beaucoup des patients qui ont bien réagi au traitement, ils pensent uniquement aux personnes qu'ils connaissent et qui ont mal réagi au traitement”



Et si demain les nouveaux patients pouvaient avoir plus d'informations sur l'après-traitement via l'immersion ?

Offrir un support aux patients

En tant qu'oncologue et hématologue,
Quand les patients sont sous chimiothérapie
Avoir un outil d'immersion pourrait leur offrir un soutien dans cet épisode douloureux physiquement et mentalement
Afin qu'ils vivent mieux cet épisode en se sentant écouté et soutenu par leurs proches et les soignants

“”

“”



Et si demain les patients subissant un traitement lourd pouvait avoir un support continu de leur famille et du personnel soignant même à distance ?

Faciliter le parcours du patient

En tant que directeur du service oncologie,
Quand les nouveaux patients arrivent et sont diagnostiqués, ils entrent dans un processus long et compliqué
Avoir un outil d'immersion pourrait faciliter leurs démarches
Afin de les soulager pour que cette période pas facile à vivre se passe un peu mieux

“Aider les gens à faire tous les papiers de manière efficace pour ne pas perdre leur temps à courir faire des papiers”

“Donner une video ou un chemin pour éviter a expliquer longuement la demarche a suivre”



Et si demain les nouveaux patients à l'hôpital pouvaient se concentrer sur leur traitement plutôt que perdre du temps dans les papiers ?

Traduire mes émotions

En tant **qu'**adolescent,
Quand je suis une thérapie,

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de créer du contenu pour mettre en image mes émotions et le contexte dans lequel j'évolue,

Afin de partager ce que je vis avec mon thérapeute, notamment lorsque j'ai du mal à mettre des mots.

“Il est parfois difficile pour un patient de mettre des mots pour traduire une émotion ressentie, particulièrement chez les jeunes.”



Et si demain la VR devenait l'allié des adolescents qui suivent une thérapie, permettant une meilleure communication avec le thérapeute ?

Suivre un patient à distance

En tant que psychopraticienne

Quand je souhaite soigner des patients dans toute la France, à distance

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de proposer du contenu interactif sur une plateforme comme outil dans la thérapie du patient.

Afin de pouvoir pratiquer sa thérapie à distance, en proposant la VR sur plateforme, comme valeur ajoutée et en la combinant aux techniques du métier.

“Je rêve de pouvoir accompagner un maximum de clients à distance, depuis chez moi en Espagne”



Et si demain les contenus de VR stocké sur plateforme pourrait permettre à des médecins de pratiquer à distance vers des patients de tout horizon (isolés, en campagne, à l'hôpital)

Enrichir le panel de méthodes thérapeutiques

En tant que psychopraticienne

Quand je souhaite combiner des méthodes existantes avec la VR, dans des méthodes de thérapies explicatives.

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de proposer au patient un outil qui lui permettrait de visualiser des infos, des scènes, des comportements.

Afin de pouvoir être utilisé en appui de techniques comme l'analyse transactionnelle ou l'hypnose pour permettre au patient de vivre une ses problèmes par une nouvelle approche.

“La VR peut aider les patients à visualiser les choses, à lâcher la conscience”



Et si demain les contenus de VR pourraient être un outil pour permettre aux patients de mieux traverser leurs thérapies.

Formation au théâtre

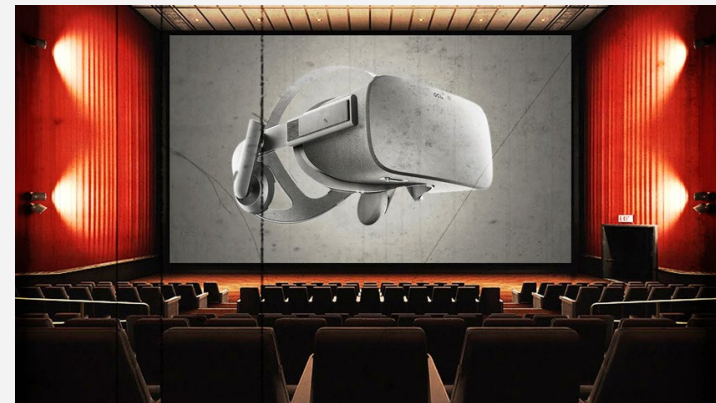
En tant qu'ancien professeur de théâtre d'impro,
Quand les enfants vont s'inscrire à une activité extrascolaire en début d'année

Avoir un outil d'immersion pourrait leur permettre de découvrir ce qu'est le théâtre classique et d'impro

Afin qu'ils n'aient pas peurs de s'inscrire et de découvrir cet art

“La plupart de ceux qui s'inscrivent dans un cours d'impro c'est comme s'ils s'inscrivaient au badminton, a l'origine c'est pour rencontrer des gens, la plupart disent ne pas vouloir faire de spectacles”

“Ils ont souvent peur avant de commencer [...] après la première séance ils sont hyper contents et veulent revenir.”



Et si demain les professeurs de théâtre pouvaient faire découvrir plus facilement leur art avec l'immersion ?

Faciliter la communication

En tant qu'animateur et facilitateur d'atelier en groupe,
Quand les participants ne peuvent pas se déplacer ou habitent loin

Avoir un outil d'immersion pourrait leur permettre de participer aux ateliers/réunions dans un environnement plus vivant que la visioconférence

Afin de participer en bougeant, manipulant des objets, etc

“”

“”



Et si demain les réunions/ateliers pouvaient se faire à distance pour éviter des allers-retours très courts et inutiles ?

Amener le théâtre aux gens

En tant que chargé de communication d'un théâtre,
Quand les gens ne peuvent pas se déplacer à la salle (vivent loin, impossibilité physique ou morale, ...)
Avoir un outil d'immersion pourrait permettre d'amener les représentations à ces personnes
Afin de leur partager cette culture et les divertir avec de nouveaux outils

“”

“”



Et si demain les personnes isolées ou dans l'incapacité de se déplacer pouvaient eux aussi profiter des représentations des spectacles théâtraux ?

EQUIPE 3



Florian



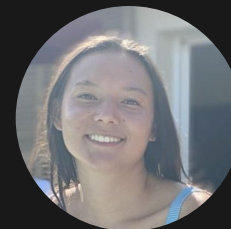
Hortense



Camille



Léna



Héloïse

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE3

VR permettant
l'apprentissage à distance
à travers une mise en
situation virtuelle

FORMATION

VR augmentée grâce à
l'intégrations d'autres
sens (odorat et goût)

**INCLUSION DES
SENS**

VR remplaçant un objet dans son
contexte, expliquant son
origine

**ORIGINE DES
OBJETS**

**ACCOMPAGNEMENT
THERAPEUTIQUE**

VR comme outil
d'immersion à des fins
thérapeutiques

**MONDES
INACCESSIBLES**

VR proposant le voyage
dans des mondes
inaccessibles

Constat 01

Visualiser une autre réponse à une situation traumatisante

En tant que thérapeute

Quand j'accompagne un patient dans une résolution de trauma

J'ai besoin de l'aider à visualiser comment il aurait pu agir

Afin de lui permettre de recontacter avec ses ressentis de l'époque et d'identifier quel(le)s sont ses ressources, ses capacités, ses besoins.



“Il faudrait que dans cette réalité virtuelle, comme c’est le cas dans les contes de fée, le patient rencontre l’enfant qui souffre et puisse lui apporter l’aide dont il a besoin et éventuellement lui permettre de dialoguer avec la personne avec qui ça s’est mal passé. Qu’il puisse réparer le passé, recontacter sa souffrance etc.”

“Je pense qu’il faudrait que ce soit interactif. Dans ma méthode, on fait en sorte que les initiatives viennent toujours du client pour qu’il soit toujours en pleine conscience. Que la personne puisse réaliser son soi enfant, comme du dessin ! Tu la dessines quand elle est malheureuse puis après tu changes le dessin par rapport à ce que tu aurais préféré.” Florence, 61 ans

QUOI?

Le site VR Bangers vous propose d'immortaliser vos rapports sexuels avec votre partenaire sous la forme d'une expérience multi-sensorielle en réalité virtuelle.

COMMENT ?

L'entreprise vous filmera pendant que vous faites l'amour avec votre partenaire. La vidéo sera enregistrée en définition 6K à 360 degrés, avec un audio binaural. De plus, les odeurs, la température ambiante, et même les sensations tactiles seront capturées afin de pouvoir être restitués par les équipements VR du futur.

Ainsi, dans un lointain futur, lorsque vous serez nostalgique de votre jeunesse fouguese, vous serez en mesure de revivre l'expérience à l'identique avec l'élú de votre coeur. Les deux amants pourront s'immerger dans la vidéo simultanément, de façon synchronisée avec chacun un casque VR et d'autres accessoires tels qu'une combinaison haptique pour les sensation tactiles et un masque pour les arômes. De quoi raviver de bons souvenirs...

Pouvoir revivre nos ébats dans la VR lorsque nous seront trop vieux pour faire l'amour dans la vraie vie



**Pas de vidéos
disponible**

QUOI ?

The Machine to Be Another (TMBA) est un système de réalité virtuelle qui permet aux individus de découvrir le monde à travers les yeux et le corps d'un autre. En combinant réalité virtuelle, sciences cognitives et performances, TMBA est un système qui offre aux utilisateurs la possibilité de se voir dans un corps différent tout en se déplaçant et en interagissant avec l'espace grâce à un retour tactile réaliste. TMBA fonctionne comme une plateforme ouverte pour la co-conception d'expériences immersives dans lesquelles on peut se mettre à la place d'un autre.

COMMENT ?

BeAnotherLab travaille à l'intersection de l'art, de la science et de la technologie, en questionnant les hiérarchies entre ces différents modes de connaissance. Il les aborde plutôt comme des ensembles de connaissances complémentaires qui se chevauchent. Guidé par une approche de recherche-action, le groupe a défini des approches méthodologiques pour interagir avec des individus issus de communautés confrontées à différents types de préjugés sociaux, et sur la manière de présenter ces contenus à un public général.

Il propose deux types d'expériences :
L'échange de corps et le récit incarné

Où ? : Présents sur des événements

Date : 2012 - aujourd'hui

<http://beanotherlab.org/>

Se mettre dans le peau de quelqu'un d'autre grâce à The Machine to Be Another



Lien de la vidéo :

<https://vimeo.com/89556173>

QUOI ?

FITT360 offre à ses clients la capacité de capturer leur vie sans compromettre leur expérience - ie. sans tenir un objet dans les mains et sans regarder à travers un écran.

Avec ce tout nouveau type d'action cam la prise de vidéo 360 est facilitée.

COMMENT ?

Avec une caméra portable sous forme de collier qui comprend 3 caméras hautes définition intégrées (deux devant et une derrière)

- + 192GB de stockage
- + Une application gratuite associée pour corriger la stabilité et les imperfections
- + Comprend un GPS
- + Peut s'utiliser hors enregistrement comme un casque pour écouter de la musique ou recevoir un coup de fil
- + Montant : \$599

Date de l'article : 19 nov 2020

POUR QUI ?

- > les live streamers
- > les vlogueurs
- > les captureurs de souvenirs

Et si on pouvait revivre l'expérience de ses souvenirs ?



C'est ce que proposent les studios 8i basés à Los Angeles, qui ont réalisé des tests de création d'hologrammes sur la base de portraits de famille. Après avoir été scannées par des caméras, les familles concernées peuvent ensuite observer leurs hologrammes grâce à un casque VR. «Nous cherchions des moyens de tester la connectivité émotionnelle qui pourrait se produire entre une personne réelle et une personne numérique», annonçait les studios 8i. Cette technologie pourrait permettre de virtualiser les membres de sa famille et les souvenirs positifs qui leur sont associés. Pourra-t-on aller jusqu'à remplacer l'expérience humaine par des vidéos? Dans tous les cas, cette technologie pourra très certainement s'appliquer à d'autres domaines, notamment pour la mémoire d'événements historiques, par exemple.

Et si l'on pouvait revivre des moments heureux dans un nouvel environnement ?



EQUIPE 4



Maud



Gabriel



Feiya



Jordan



Constance

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE4

Comment la VR peut augmenter le désir de voyager et créer une valeur ajoutée ?

AGENCE DE VOYAGE

La VR comme valeur ajoutée et motivation dans le sport

SALLE DE SPORT

La VR pour regarder des expositions à travers le monde / stimuler plus de créativité et d'imagination

MUSÉES/ CULTURE

CONSTRUCTION

La VR comme outil d'aide à la construction (gain de temps, sens du détail..)

MEETING VIRTUELS

La VR au service des entreprises pour faciliter les échanges et les rendre plus productifs.

Constat 05

Besoin d'observer le patient

En tant que médecin généraliste,
Quand je fais une téléconsultation avec un patient,
J'ai besoin de pouvoir l'observer pour détecter des signaux
(attitude, posture etc.)
Afin de déterminer des symptômes (fatigue etc.).

“Une téléconsultation, ce n'est pas le vrai contact, tu ne peux pas le toucher, tu ne peux pas voir comment il marche, son attitude etc. donc ça change tout s'il est dans le mal ou quoi, ce sont plein d'infos que tu ne peux pas voir”



Constat 06

Besoin d'avoir la sensation d'être avec la personne

En tant que travailleur nomade,
Quand je fais des meetings virtuels,
J'ai besoin d'avoir la sensation d'être avec les personnes avec qui je suis en conversation,
Afin de ne plus avoir l'impression que la personne est loin avec en plus l'effet mur de verre impliqué par la vidéo.

“Le fait d'avoir la sensation d'être avec la personne est importante, besoin de voir le body language et pas que voir ton buste et ta tête mais l'ensemble de ton corps pour que je puisse voir quand tu bouges tes mains etc.
MAIS éviter à tout prix les avatars, il vaut bien mieux voir les personnes en réels, car c'est justement ca qui manque”



Constat 07

Besoin d'avoir un outil extrêmement simple

En tant que travailleur nomade,
Quand je fais des meetings virtuels,
J'ai besoin d'un outil simple et portable complétant mon pc et mon portable,
Afin de filmer (soit-même ou pas) et donner une autre envergure au visio-conférences .

**“Simplifier au maximum, ne surtout pas avoir de devices supplémentaires. Utiliser plutôt ceux qu'on a déjà, comme les écouteurs. Et ça ça devrait être utilisé à la limite pour filmer/ ou se filmer, filmer l'autre personne, avoir une profondeur de champs. Donc moi je le verrai plutôt comme ça. Car de toute façon on est quasiment obligé d'avoir des écouteurs, du coup profiter de ça pour que les casques de VR puisse faire et le son et l'image, mais que de la manière dont tu sois filmé soit différente dans ce cas là, qu'on te voit pas avec le masque VR.
Le but c'est que ce soit le plus simple, le plus portable possible, avec un minimum d'autres devices que ton pc et ton téléphone.”**



Constat 05

Besoin de garder la mémoire des sites historiques

En tant que personne qui aime l'histoire, j'ai besoin de la technologie pour enregistrer les sites historiques existants afin d'avoir une chance de voir à quoi ressemblaient les sites antiques avant qu'ils ne soient endommagés.

“Je n'ai pas eu la chance de voir le toit de Notre-Dame avant qu'il ne brûle. La technologie actuelle devrait enregistrer et préserver l'apparence de ces reliques. S'ils sont endommagés lors d'un accident, les gens auront l'occasion de voir à quoi ils ressemblaient avant.”

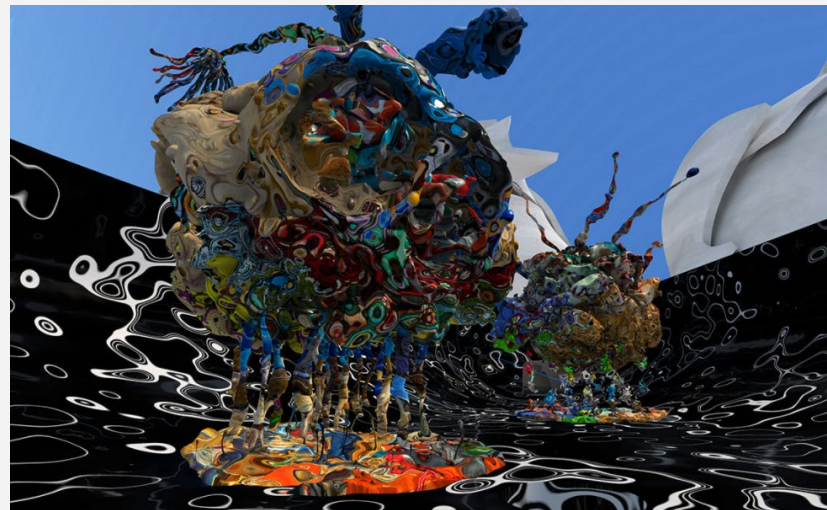


Constat 07

Besoin d'un nouveau type d'exposition pour apporter une expérience immersive

En tant qu'étudiant chinois spécialisé en art, J'ai besoin d'une nouvelle expérience artistique immersive complète afin d'éviter les interférences de l'environnement

“La visite des expositions est toujours limitée par le temps et le lieu. Il y a toujours beaucoup de monde dans les bonnes expositions, ce qui affecte beaucoup l'expérience. Surtout dans les expositions numériques, les équipements sont souvent endommagés. Ce sera très intéressant s'il y a une exposition qui n'est pas affectée par le temps, l'espace et l'environnement.”





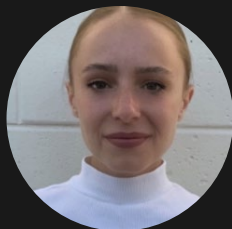
MDC x IMMERSION TOOLS

CARTE POSTALE #3

EQUIPE 1



Briauc



Chloé



Alexis



Justine

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE1

La VR dans comme **lien au public**, notamment dans le **spectacle vivant** ou le milieu du spectacle en général.

CULTUREL

VR comme un nouvel outil **d'analyse et d'aide** pour tous types de patients. **Rééducation de troubles, continuité de traitement.**

PARAMEDICAL

Améliorer l'expérience du soin. Réduction du temps des soins invasifs et augmentation du nombre de personnes soignées, **évasion** des patients de la **douleur et de l'anxiété**, **amélioration de la qualité de vie** en phase terminal.

HÔPITAL

Le +
Outil de réadaptation social

Emergence d'un nouveau terrain: la VR comme outil de **lien et de réadaptation** en Ehpad et milieu carcéral.

ASSOCIATIF /
SENSIBILISATION

VR comme outil d'immersion, d'apprentissage, et de sensibilisation pour tous.
Montrer au public l'impact de ses actions ou la réalité du terrain.

FORMATION

VR pour favoriser la formation et le partage de connaissances .
Notamment dans des métiers manuels ou "pratiques". **S'entraîner sans risques.**

Démonter des meubles anciens pour former les ébénistes

En tant que formateur Compagnon du devoir en ébénisterie,
Quand je souhaite expliquer à mes élèves la manière dont est fabriquée la commode du Roi Soleil qui se trouve à Versailles

Avoir un outil d'immersion m'intéresserait

Afin de pouvoir expliquer les assemblages de ce trésor inaccessible et ancien.

“Si on parle de VR ou comme dans un jeu on peut se voir prendre le morceau de bois et se voir démonter le meuble pièces par pièces, je pense que ça peut vraiment apporter un plus.”

“Si on prend par exemple le bureau du Roi Louis XV, tu peux pas aller prendre des côtes au musée et le démonter.”

“Moi ce que je fais aujourd'hui c'est que j'utilise Sketchup pour faire mes cours, le logiciel de VR pourrait venir compléter le logiciel pour se voir démonter le montant ou un tiroir, voir comment ça se passe, je trouverais ça super.”



Et si demain la VR permettait aux apprentis ébénistes de comprendre la fabrication des meubles très précieux et inaccessibles?

Mieux comprendre les machines dangereuses

En tant que formateur Compagnon du devoir en ébénisterie,
Quand je souhaite expliquer à mes élèves la manière dont fonctionne une machine dangereuse,

d'immersion m'intéresserait

Afin de pouvoir décortiquer le fonctionnement de ces outils.

“Pour la toupie par exemple, ou c’est outil ou il faut changer la courroie de place, là tu mettrais les organes de sécurité en VR, que je puisses les déplacer en fait comme si j’étais dans la machine et qu’à un moment donné je puisse supprimer tout ce qui est table pour le montrer. Que je puisses leur dire, là vous voyez c’est la courroie, faut la déplacer pour régler la fréquence de rotation de l’outil.”

”Malgré tout, il ne faut surtout pas supprimer la peur des machines. Il vaut mieux commencer avec une avec laquelle tu as un peu peur plutôt qu’une machine ou tu es trop confiant. Passé un temps la machine la plus dangereuse de l’atelier c’était une vulgaire scie à ruban parce qu’elle est tellement facile à utiliser qu’à force on faisait plus attention.”

Avoir un outil



Et si demain la VR permettait aux apprentis ébénistes de mieux connaître le fonctionnement de leurs machines?

Mieux analyser les gestes techniques

En tant que formateur Compagnon du devoir en ébénisterie,

Quand je forme mes élèves aux geste du métier

Avoir un outil d'immersion m'intéresserait

Afin de pouvoir donner une première approche avant de pratiquer et de répéter la démonstration de certains geste précis.

“Une formation c’est quand même la transmission de savoir, qui peut se faire de manière directe et indirecte. Si je ne montre pas le bon geste, indirectement ils vont refaire celui-la. Suivant les gens ils ont une mémoire soit visuelle, soit auditive, soit kinesthésique. Il faut essayer d’attraper les 3 en formation. La réalité virtuelle pourrait tout à fait aider pour ceux qui ont une mémoire visuelle et auditive.”

“Pour tout ce qui est théorie, on pourrait utiliser la VR comme un outil. Montrer des gestes et les analyser.”

Kevin - Formateur ébénistes aux Compagnons du Devoir



Et si demain la VR permettait aux apprentis ébénistes d’appréhender différemment les gestes liés à leur métier?

Former et favoriser la mémoire du savoir-faire artisanal

En tant qu'ébéniste et agencement

Quand il faut former les apprentis et perpétuer l'artisanat français

Avoir un outil de réalité virtuelle pourrait m'intéresser pour former mes futurs apprentis

Afin de gagner du temps sur les moments de formation et qu'ils puissent se former sur des techniques anciennes d'ébénistes

“Il est déplorable de constater qu'aujourd'hui le savoir-faire artisanal français s'oublie car les formations sont trop courtes et ne sont plus valorisées. La réalité virtuelle pourrait permettre de centraliser ces connaissances ancestrales par des programmes de transformation du bois et de création de meubles”

“Il serait intéressant d'établir des profils psychologiques avant que les apprentis ne soient formés car chaque comportement humain est différent, d'autant plus dans le cadre de formations manuelles. Cela permettrait notamment de répondre à l'un des freins de la réalité virtuelle qui n'est autre que le manque de relation sociale”



Et si demain la VR permettait de faire renaître l'artisanat français ?

Former les métiers de maintenance en usine

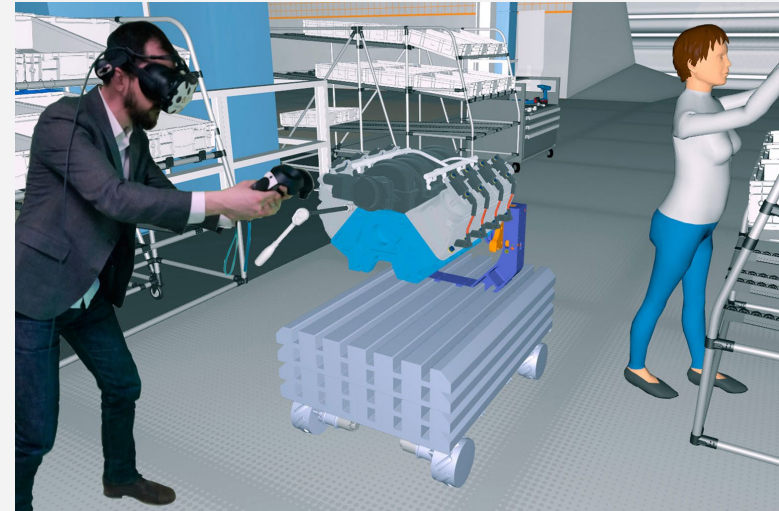
En tant qu'experte en réalité virtuelle
Quand il faut former la maintenance en usine

Avoir un outil de réalité virtuelle pourrait intéresser les industriels
Afin de rendre attractif l'industriel auprès des jeunes et les salariés plus opérationnels, gagner du temps, diminuer la charge mentale et la mobilisation de peu de matériels.

“Le milieu de l'industrie et particulièrement de la maintenance en usine désintéresse de plus en plus les jeunes. La réalité virtuelle a un véritable intérêt à jouer puisque des entreprises comme Michelin se penchent aujourd'hui sur des outils de réalité virtuelle pour former ses salariés.”

“La réalité virtuelle permet aussi un gain de temps car la mobilisation de matériels n'est pas nécessaire”

“Les casques de réalité virtuelle permettent dans un contexte stressant comme l'industrie où la charge mentale peut être importante de favoriser le droit à l'erreur. Dans une situation virtuelle, les apprenants sont plus à l'aise à se tromper pour mieux recommencer.”



Et si demain la VR permettait de favoriser le droit à l'erreur et de gagner du temps ?



Utiliser la VR comme outil pour marquer les esprits lorsque nous intervenons dans des groupes

En tant que membre d'Amnesty international,
Quand nous intervenons auprès de groupes que nous sensibilisons,
Avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser
Afin de marquer les esprits et d'ouvrir le dialogue.

“La vidéo va nous permettre d'interpeller et d'ouvrir le dialogue ensuite sur les différents sujets.”
“La vidéo on aimerait bien l'utiliser plus parce que ça marche super bien mais on a pas toujours la possibilité logistique de se brancher et de diffuser du contenu.”
“On intervient en milieu scolaire, en maison de quartier,, dans des associations, par exemple on est allés dans une MJC intervenir auprès de jeunes qui écrivaient du slam sur les défenseurs des droits humains.”
“On intervient pas dans des entreprises mais c'est peut être une erreur, on ne s'est peut être pas assez penchés sur la question. Vous venez de semer une petite graine dans ma tête là.” “On a des vidéos de 3/4 minutes qui permettent de lancer des sujets, ça les captive tout de suite. Après on pourrait peut être faire des choses plus pédagogiques, des jeux, des animations.”
“Les vidéos elles marquent hein, elles sont un peu dures, sans excès, le but c'est pas de causer des dommages ou de traumatiser, surtout les enfants. Ça pourrait être violent, parce que ce qu'on dénonce c'est violent, que ce soit être civile en période de guerre, les attaques homophobes, la torture n'en parlent pas. C'est violent quoi



Et si demain la VR permettait de démarrer le dialogue lors des interventions dans des groupes?

Jean-Pierre - Responsable régional adjoint d'Amnesty international

EQUIPE 2



Sébastien



Hugo



Nicolas



Pamela



Joséphine

NOS 6 TERRAINS DE JEU #EQUIPE2

La VR comme outil de
**formation par
immersion**

AUTO ÉCOLE

La VR pour **entraîner** les
futurs professionnels du
terrain

ARMÉE
POMPIER

La VR pour **planifier, voyager
& faire voyager**

TOURISME &
VOYAGES

MÉDECINE

La VR au service des
patients

FORMATION &
COMMUNICATION
CORPORATE

La VR pour favoriser la
formation et le **partage
des connaissances**

CULTURE

La VR pour **appréhender
la culture** dans un
monde où les interactions
sociales sont parfois
contraintes

EQUIPE 3



Florian



Hortense



Camille



Léna



Héloïse

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE3

VR permettant
l'apprentissage à distance
à travers une mise en
situation virtuelle

FORMATION

VR augmentée grâce à
l'intégrations d'autres
sens (odorat et goût)

**INCLUSION DES
SENS**

VR remplaçant un objet dans son
contexte, expliquant son
origine

**ORIGINE DES
OBJETS**

**ACCOMPAGNEMENT
THERAPEUTIQUE**

VR comme outil
d'immersion à des fins
thérapeutiques

**MONDES
INACCESSIBLES**

VR proposant le voyage
dans des mondes
inaccessibles

Utiliser la VR comme outil pour la formation dans le domaine de l'innovation

En tant que Community Manager et Creative Technologist VR au sein de Dassault Systemes,
Quand je fais de l'innovation,
Avoir un outil d'immersion est une technologie que je peux utiliser,
Afin de mieux se comprendre et d'être plus créatif.

“Quand on fait de l'innovation et que l'on travail avec des gens qui sont très forts dans un des domaines du sujet innovant, par exemple la technologie, c'est des fois très difficile de se comprendre “

“Mon **Pain point** c'est la confrontation entre un mindset d'open innovation / innovation collective (co-conception, de co-design, de crowdsourcing, etc...), avec un mode d'innovation un peu plus “20eme siecle” qui est l'innovation technologique ou l'innovation accidentel. Et donc avec un mode plus “Le chef a dit ça et tu le fais”, et donc la porte n'est pas forcément ouverte à faire des choses inattendues, imprévues, non validées, non cautionnées. C'est pour moi un grand frein à l'innovation et aux activités d'innovation.”

David NAHON - Creative Technologist & Expert VR



Et si demain nous pouvions casser les codes lorsque l'on travaille avec des personnes qui sont moins créatives ?

Constat 02

Besoin de maquettes virtuelles permettant une prise en main

En tant que commercial chez danone
Quand je dois faire valider le packaging de produits laitiers
J'ai besoin d'une maquette du produit qui ne s'abîme pas et qui ne demande pas de production d'emballage supplémentaire
Afin de se rendre compte du produit en 3D et de le prendre en main sans gaspiller les maquettes étant fragiles.

“Je suis toujours obligé d'amener beaucoup de maquettes d'emballage car à force d'être pris en main par différentes personnes, les pots s'abîment et ne sont plus utilisables” Eric, 50 ans



Constat 03

Besoin de concentrer l'attention des consommateurs sur mon produit

En tant que Senior Brand Manager

Quand je souhaite faire découvrir un parfum dans un magasin

J'ai besoin de de plonger les consommateurs dans un cocon supplémentaire

Afin de qu'ils ne soient pas influencés par d'autres marques et puissent concentrer leur attention sur mon produit.

“C'est vrai que l'univers de la parfumerie est un milieu très concurrentiel donc il est certaine fois compliqué en magasin de focaliser l'attention du consommateur sur notre produit plutôt que sur celui du voisin” - Anaïs, 29 ans



Reproduire des sites archéologiques pour les exploiter dans la durée sans les dégrader

QUOI ?

Le projet INTROSPECT est une collaboration de recherche entre chercheurs en informatique et archéologie formée d'une quinzaine de personnes provenant de France (les laboratoires IRISA et CReAAH, l'Inrap et la société Image ET) et du Québec (Université Laval, INRS). Il est soutenu financièrement par l'Agence Nationale de la Recherche Française et les Fonds de Recherche Société et Culture du Québec pour une durée de 3 ans.

L'objectif général du projet est de développer une méthodologie numérique d'étude intégrée non-destructrice du mobilier archéologique et des sédiments afin d'en améliorer le diagnostic, la compréhension, la manipulation, la conservation et la diffusion pour les chercheurs en archéologie.

COMMENT ?

INTROSPECT vise à développer pour les archéologues de nouveaux usages et outils qui facilitent l'accès à de nouvelles connaissances grâce à des méthodes d'introspection numérique interactive qui combinent la tomodensitométrie avec des technologies de visualisation 3D, telles que la Réalité Virtuelle, les interactions tangibles et l'impression 3D. Le cœur scientifique du projet concerne la systématisation de la relation entre l'artefact, le contexte archéologique, l'objet numérique et la reconstruction virtuelle du contexte archéologique qui le représente et son double tangible issu de l'impression 3D. Cette axiomatisation de ses méthodes novatrices permet de valoriser nos recherches sur le patrimoine enfoui et mettre à profit des moyens de diffusion numérique accessibles.

Où ? : France

Date : Projet en cours



Se mettre dans la peau de quelqu'un d'autre

QUOI ?

France Télévisions et La Vingt-Cinquième Heure ont développé une expérience immersive en réalité virtuelle 360° permettant d'accompagner Thomas Pesquet dans son voyage et de vivre avec lui son entraînement et sa mission dans l'ISS, la station spatiale internationale. Ce projet est proposé conjointement par les directions des Nouvelles Écritures et de l'Innovation de France Télévisions.

COMMENT ?

Un premier film immersif est consacré à la préparation et l'entraînement de Thomas Pesquet à son séjour dans l'Espace et à la vie sans gravité. Depuis les impressionnantes séances en centrifugeuse aux entraînements en piscine, on pourra découvrir en immersion totale le quotidien d'un astronaute se préparant pour l'Espace. La seconde partie de l'expérience VR et son binaural est dédiée au décollage depuis le cosmodrome russe, l'exploration de l'ISS et une sortie dans l'Espace.

Où ? : Partout, depuis chez soit

Date : 2018



Utiliser la VR pour soigner l'addiction

QUOI ?

Utiliser la réalité virtuelle pour immerger de personnes addictes à de la drogue ;
En Chine, une nouvelle thérapie consiste à porter des lunettes de réalité virtuelle pour se libérer de la méthamphétamine.

COMMENT ?

La méthode consiste à faire visionner trois vidéos de 20 minutes à des personnes dépendantes depuis plus d'un an. Avec cette succession de vidéo en réalité virtuelle, le patient s'entraîne à lutter contre l'envie de consommer la drogue. Elle va glisser progressivement vers le dégoût de la substance afin de retrouver un quotidien apaisé.

Où ? : Chine



EQUIPE 4



Maud



Gabriel



Feiya



Jordan



Constance

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE4

Comment la VR peut augmenter le désir de voyager et créer une valeur ajoutée ?

AGENCE DE VOYAGE

La VR comme valeur ajoutée et motivation dans le sport

SALLE DE SPORT

La VR pour regarder des expositions à travers le monde / stimuler plus de créativité et d'imagination

MUSÉES/ CULTURE

CONSTRUCTION

La VR comme outil d'aide à la construction (gain de temps, sens du détail..)

MEETING VIRTUELS

La VR au service des entreprises pour faciliter les échanges et les rendre plus productifs.

Constat 01

Besoin de prendre une décision rationnelles

En tant que passionnée de voyages
J'ai besoin d'avoir connaissance de tous les éléments
Afin de faire un choix pour ma future destination.

“Tout le monde me conseille des destinations mais je ne sais pas trop qui écouter, surtout pour les gros voyages, c'est souvent prise de tête.”



Constat 02

Besoin de créer de la confiance à distance

En tant que chef d'entreprise,
Quand je fais des visioconférences avec des clients et autres,
J'ai besoin de créer de la confiance
Afin d'appuyer mes propos et améliorer le contact humain.

“Même si les visioconférences permettent d’avoir accès à plus de gens, la confiance met plus longtemps à se créer.”



Constat 03

Besoin de pallier le manque de sorties culturelles

En tant qu'amateur d'art et d'histoire,
J'ai besoin de pallier le manque de sorties culturelles (contexte covid)
Afin de continuer à m'évader et apprendre.

“Pour pallier le manque de sorties culturelles, je lis, notamment des livres d'art mais je n'arrive pas à y consacrer autant de temps que quand je faisais des expositions.”



Our House

Un musée dédié à la musique électronique

- 01 | Une expérience immersive, interactive et multi sensorielle
- 02 | Parcours des plus grands DJs et groupes de musique électronique
- 03 | “House Academy”: ateliers et masterclass pour les personnes souhaitant se professionnaliser



Et si demain Immersion Tools se plaçait comme une innovation pour mettre en avant les oeuvres musicales dans les musées/expositions avec un accompagnement audio.



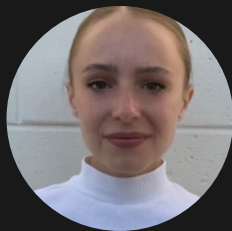
MDC x IMMERSION TOOLS

CARTE POSTALE #2

EQUIPE 1



Briauc



Chloé



Alexis



Justine

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE1

La VR dans comme **lien au public**, notamment dans le **spectacle vivant** ou le milieu du spectacle en général.

CULTUREL

VR comme un nouvel outil **d'analyse et d'aide** pour tous types de patients. **Rééducation de troubles, continuité de traitement.**

PARAMEDICAL

Améliorer l'expérience du soin. Réduction du temps des soins invasifs et augmentation du nombre de personnes soignées, **évasion** des patients de la **douleur et de l'anxiété**, **amélioration de la qualité de vie** en phase terminal.

HÔPITAL

Le +

Outil de réadaptation social

Emergence d'un nouveau terrain: la VR comme outil de **lien et de réadaptation** en Ehpad et milieu carcéral.

ASSOCIATIF / SENSIBILISATION

VR comme outil d'immersion, d'apprentissage, et de sensibilisation pour tous.
Montrer au public l'impact de ses actions ou la réalité du terrain.

FORMATION

VR pour favoriser la formation et le partage de connaissances .
Notamment dans des métiers manuels ou "pratiques". **S'entraîner sans risques.**

Former les pompiers à l'analyse de feux

En tant que pompier

Quand j'ai été formé à l'analyse de dispersion des feux

Avoir un outil d'immersion aurait pu

m'intéresser

Afin de visualiser les schémas de dispersion des flammes dans un bâtiment et de pouvoir les analyser et les comprendre.

“Le truc qui serait vraiment cool, ce serait de pouvoir faire une étude du système feu avec de la réalité augmentée ou VR. Une fois que t'as mis la casque tu vois le feu se développer et tu peux étudier le système feu. Un feu se diffuse toujours de la même manière.”

“Aujourd'hui on étudie ça dans des boites mais si tu clignes des yeux et que tu loupes le moment c'est fini et tu vas pas rallumer 15 minutes de feu pour le revoir. Et puis tu as la fumée dans les yeux, tu vois rien.”



Et si demain la VR permettait aux pompiers de se former à l'analyse de dispersion des feux?

Séances de méditation / sophrologie pour patient souffrant de troubles anxieux

En tant que soignant en milieu psychiatrique

Quand je suis face à un patient en grande détresse anxieuse,

Avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser

Afin de donner à mon patient un support pour s'apaiser le temps que je termine ma tournée.

“La quasi totalité des patients, que ce soit en prison ou en psychiatrie souffrent de troubles de l’anxiété. Si ça peut permettre de faire des séances de relaxation à plus de personnes ou plus régulièrement ce serait super. Des petits temps au calme dans leur bulle ça pourrait vraiment les aider. Le gros souci c’est que quand on a 50 traitements à donner, quand quelqu’un te dit “ça va pas”, la seule réponse que tu as à lui apporter aujourd’hui c’est “pourquoi?” et “on se voit tout à l’heure”.”

Azzedine - Infirmier en prison

“Parfois on prends le temps de faire des exercices de respiration ou ce genre de choses avec les patients et ça leur fait beaucoup de bien. Mais on a aussi un service à faire tourner... Je pense à un patient en particulier, très délirant mais aussi très anxieux, il pleure beaucoup et recherche le contact avec le soignant, je me dis que pour lui ça pourrait s'appliquer.”

Allison - Infirmière en psychiatrie



Et si demain la VR permettait au soignant de ne pas choisir entre apaiser un patient et mener ses tâches quotidiennes?

Retrouver le plaisir de la scène malgré le COVID / Prendre en compte le lien public-acteurs

En tant qu'acteur de théâtre d'improvisation,
Quand bloqué par les règles liées au Covid

Avoir un outil d'immersion pourrait

m'intéresser

Afin de continuer à donner des représentations et retrouver le rapport au public qui me manque.

“On pourrait voir les choses comme un très bon jeu vidéo ou on est accompagné par un comédien qui vous parle vraiment.”

“On pourrait vraiment être dans le théâtre immersif, pourquoi pas revivre ou faire revivre dans la posture du roi entouré de comédiens, l'histoire et permettre d'interagir, un peu à la manière d'une murder party.”

“La scène et les interactions avec le public ça me manque c'est sur. Avoir un retour du public ce serait vraiment un sacré plus.”



Et si demain la VR permettait aux comédiens de donner des représentations théâtrales malgré le confinement?

Vivre la musique et découvrir l'artiste autrement

En tant que musicien (piano, batterie, DJ)

Quand je souhaite communiquer une expérience et une atmosphère particulière, **avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser**

Afin d'offrir une expérience encore plus complète et de permettre à ceux qui écoutent d'être transporté.

“Ce qui est magique dans les lives c'est la relation qu'à le publique avec lui même mais surtout avec l'artiste, c'est une réelle connexion et une énergie qui se crée. J'ai peur que cette énergie ne soit rompu avec l'ajout de la VR sur le live”

“La musique étant quelque chose d'assez intime, un outil d'immersion pourrait en revanche être très utile pour partager mon univers.”



Et si demain la VR permettait de vivre la musique et de comprendre via d'autres sens le message que veut faire passer l'artiste?

Lorsque le spectateur devient acteur

En tant que Spectateur,

Quand je souhaite comprendre la pièce et l'analyser d'un point de vue différent, **avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser**

Afin d'observer l'action de la scène sous toutes ses coutures et être encore plus proches des acteurs et des émotions qu'ils dégagent.

“Ce qui me plaît le plus quand je vais voir un spectacle c'est que contrairement au cinéma, l'expérience est unique. Une pièce de théâtre n'est jamais la même deux fois, et notre sentiment en sortant de la salle est difficilement descriptible et remodelable”

“Un spectacle est synonyme d'émotions et de partage, un outil d'immersion serait donc intéressant pour être encore plus plongé dans l'histoire, et suivre le déroulement d'une manière différente.”



Et si demain la VR permettait de vivre la pièce et de se retrouver au coeur de l'action?

Stéphane - ancien gérant de salle de spectacle

Vivre un festival/concert autrement

En tant que DJ,
Quand je souhaite immerger le public dans ma musique
avoir un outil d'immersion pourrait
m'intéresser
Afin d'améliorer l'expérience sonore et lumineuse en la complétant

“Que ce soit en tant que DJ ou spectateur, cette technologie me semble très intéressante en festival/concert, surtout au vu de la situation actuelle. Son côté immersif est très adapté au contexte actuel”

“La VR peut être un très bon complément lors de festival afin de vivre le show d'une autre manière, ajouter une expérience sensoriel supplémentaire. Cela peut être un canal supplémentaire pour partager son univers, son style. Actuellement je vois mal cette technologie remplacer les concerts classique en revanche.”



Et si demain la VR permettait de vivre la musique et de faire ressentir de nouvelles émotions?

Utiliser la VR comme outil de sensibilisation pour Amnesty International

En tant que membre d'Amnesty international,
Quand nous souhaitons sensibiliser le public à une problématique humanitaire,

Avoir un
outil d'immersion pourrait m'intéresser
Afin de toucher une frange plus jeune de la population, de susciter l'intérêt et de créer de l'empathie par l'immersion.

“ Je me souviens de la campagne I WELCOME pour accueillir les réfugiés et les migrants, et typiquement, un truc itinérant comme ça ca pourrait très bien fonctionner avec de la VR “

“ On a un public un peu vieillissant donc ce serait bien d'avoir de nouveaux moyens de toucher les plus jeunes. L'aspect nouvelles technologies peut pas mal intriguer, donner des claques à des gens qui se rendent pas forcément compte de la chance qu'ils ont.”



Et si demain la VR permettait de sensibiliser à la cause des migrants?



Rapprocher les prisonniers de leurs familles malgré la détention

En tant que soignant en milieu carcéral,

Quand je vois les détenus et les difficultés liées au parler,

Avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser

Afin de permettre aux détenus de maintenir le lien avec leurs proches.

“ En prison ça aiderait beaucoup de patients, il n’y a aucun frein. Rien ne pourrait empêcher les gens de voir leur famille.”

“On manque beaucoup de considérations pour les détenus, la prison à la base à un rôle de réinsertion, pas de punition.”

“Avec le Covid, les parloires c’est la merde et les détenus ne voient plus leur famille ou peu.”

“Les familles s’épuisent vite à faire des allers-retours vers la prison.”

Azzedine - Infirmier en milieu carcéral



Et si demain la VR permettait aux détenus de maintenir le lien avec leurs proches?

Former les enfants sur leurs maladies (et leurs parents)

En tant que pédiatre

Quand je suis au contact des enfants

Avoir un outil d'immersion pourrait intéresser les enfants et leurs parents

Afin qu'ils prennent mieux en main leurs maladies

“Si la VR est déjà visible pour former les chirurgiens, je pense qu’il serait super intéressant de l’utiliser pour que les enfants de bas âge apprennent à mieux vivre et à gérer leurs maladies comme l’épilepsie ou encore le diabète. Mais aussi pour que leurs parents sachent aussi réagir en conséquence si leurs enfants sont en situation de crise.”

“Il serait tout aussi important et intéressant de faire des groupes d’enfants en immersion ayant les mêmes maladies afin qu’ils puissent se sentir moins seuls et ainsi mieux prendre en main leurs symptômes mais aussi de faciliter leur vie comme à l’école par exemple.”



Et si demain la VR permettait de sauver des vies ?

Former les métiers à risques dans l'aéronautique

En tant que formateur

Quand il faut former les métiers à risques de l'aéronautique sans mobiliser de matériels et d'espace.

Avoir un outil de réalité virtuelle pourrait m'intéresser dans la formation

Afin de limiter la mobilisation des avions et de l'espace et les risques d'accidents sur des métiers comme la maintenance.

“La VR est déjà utilisée chez Air France depuis 2017 pour les métiers de la maintenance afin de limiter les manipulations à risques mais aussi pour éviter la mobilisation de l'espace et du matériel. La réduction de coûts est assez conséquente par rapport à l'investissement mit dans les outils de réalité virtuelle.”



Et si demain la VR permettait de limiter les accidents et de perfectionner les métiers à risques ?

Former les contrôleurs aériens de demain

En tant que formateur

Quand il faut former les métiers à risques de l'aéronautique sans mobiliser le matériel.

Avoir un outil de réalité virtuelle pourrait m'intéresser dans la formation Afin de perfectionner les simulateurs actuels et former des contrôleurs aériens face à des situations réelles en limitant risques et coûts.

“On utilise déjà beaucoup les simulateurs mais pas vraiment la technologie de réalité virtuelle pour former les contrôleurs aériens. Même si les exercices de ces simulateurs sont virtuels (situations d'urgences, panne, etc...) Le virtuel est donc déjà présent, mais c'est vrai qu'il reste beaucoup à développer car cette technologie serait très bénéfique au milieu.”

“Pour ce qui est de la partie plus théorique, il est possible que ce soit un bon complément surtout au vu du contexte actuel. Mais cela ne remplacera pas totalement le côté humain, relationnel essentiel pour ces formations théoriques.”



Et si demain la VR permettait de limiter les accidents et de perfectionner les métiers à risques ?

Former les commerciaux dans l'assurance

En tant que formateur

Quand il faut bien former les commerciaux dans le domaine de l'assurance

Avoir un outil de réalité virtuelle pourrait m'intéresser dans la formation

Afin d'accélérer les formations en les rendant moins théoriques et plus facile à retenir.

“Le milieu de l'assurance commence à utiliser la VR dans tout ce qui est dommage, visite de risque, pour savoir les points d'attention, de vigilance. Cela forme agents et commerciaux à prendre les bonnes informations et à bien les analyser”.

“Actuellement il y a beaucoup d'intervenants, d'outils, de théories dans la formation, et la difficulté c'est de rapprocher la théorie de la pratique. La réalité virtuelle peut-être un accélérateur de formation.”

“La VR à une place à prendre si elle permet à des collaborateurs, des salariés, d'éviter des déplacements de 200, 300 km voir plus, pour des formations parfois peu intéressantes.”



Et si demain la VR permettait de limiter les déplacements et les coûts, tout en proposant une meilleure formation ?

EQUIPE 2



Sébastien



Hugo



Nicolas



Pamela



Joséphine

NOS 6 TERRAINS DE JEU #EQUIPE2

La VR comme outil de
**formation par
immersion**

AUTO ÉCOLE

La VR pour **entraîner** les
futurs professionnels du
terrain

ARMÉE
POMPIER

La VR pour **planifier, voyager
& faire voyager**

TOURISME &
VOYAGES

MÉDECINE

La VR au service des
patients

FORMATION &
COMMUNICATION
CORPORATE

La VR pour favoriser la
formation et le **partage
des connaissances**

CULTURE

La VR pour **appréhender
la culture** dans un
monde où les interactions
sociales sont parfois
contraintes

Formation à la garde

En tant que pompier de garde,
Quand il n'y a pas d'intervention en cours et que je souhaite connaître mon secteur de garde

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de m'informer sur la structure des bâtiments de la ville, de repérer les lieux/bâtiments publics, de me former sur les interventions de secourisme par la simulation, etc
Afin d'être prêt à intervenir dans les meilleures conditions possibles sans perdre de temps, de maîtriser mon environnement

“Dans le 77, on peut avoir affaire à des petits hôtels, comme au parc Disneyland Paris ou au château de Fontainebleau.”

“Les pompiers de garde ne sont pas forcément dans une ville qu'ils connaissent.”



Et si demain les pompiers de garde pouvaient intervenir très rapidement dans des lieux qu'ils ne connaissent pas bien grâce à une formation en amont via la VR ?

Aide à l'intervention

En tant que pompier **en** intervention,
Quand je dois entrer dans un bâtiment dont je ne connais pas la structure,

Avoir un outil d'immersion pourrait m'aider à visualiser plus rapidement et plus efficacement la disposition des salles, des couloirs, des issues, etc

Afin d'intervenir rapidement et sans danger dans le bâtiment.

“La 3D est une grosse plus value pour demain.”

“On utilise déjà des drones avec du télépilotage pour des interventions comme Lubrizol ou Notre-Dame de Paris.”



Et si demain les pompiers en intervention pouvaient utiliser la VR pour connaître vraiment le bâtiment dans lequel ils doivent intervenir, dans n'importe quelle condition, limitant au maximum le danger ?

Un recrutement plus efficient

En tant qu'agence de travail temporaire,
Quand je dois sélectionner des candidats,

Avoir un outil d'immersion pourrait permettre aux candidats de se projeter davantage dans leur future mission (locaux, organisation, cadre de travail...)

Afin de rendre mon recrutement plus efficient en ciblant les bons candidats.

“Les candidats ont besoin de se projeter dans leur future mission.”

“Trop souvent, lorsqu'ils arrivent sur le lieu de travail, ils découvrent des aspects auxquels ils ne s'attendaient pas. Ils ne vont pas au bout de leur mission.”



Et si demain la VR pouvait garantir un recrutement plus efficace pour les travailleurs temporaires ?

Communiquer sur les bonnes pratiques avec mes homologues

En tant que responsable Grands Comptes pour le travail temporaire en France,
Quand j'échange avec mes homologues à l'international,

Avoir un outil d'immersion pourrait faciliter l'échange des bonnes pratiques

Afin de gagner du temps et de valoriser le travail qui est fait sur nos différents sites.

“Nous arrivons bien à communiquer avec nos homologues à l'international mais un outil de VR permet de rendre plus concret et de légitimer les bonnes pratiques.”



Et si demain la VR était garante de la communication corporate à l'international ?

Retenir des personnes intéressées

En tant qu'agent de voyage,
Quand je veux retenir des personnes intéressés en agence,

Avoir un outil d'immersion pourrait leur présenter plus en détail la destination qui les intéresse

Afin de confirmer leurs choix et leur montrer un bel aperçu de ce qui les attend.

“Dans ce parcours sur couture, la RV a **rarement été l'élément déclencheur, mais c'est l'élément affirmateur.**”

“Les films sont figés, pas possible de changer la moindre info, un film au bout de 3-4 ans est obsolète”

“**Le but c'est de donner envie, il faut plus suggérer que montrer.** Si on montre trop l'expérience, le client va avoir l'impression de l'avoir vécu. Il faut jouer sur l'imaginaire aussi, pas besoin de tout montrer dans le film.”



Et si demain la réalité virtuelle permettait aux agences de voyage de mettre en avant des destinations qui ne sont pas alléchantes au premier abord aujourd'hui ?

Apaiser les peurs face à des activités extrêmes

En tant qu'agent de voyage,
Quand je veux intéresser des personnes à pratiquer des activités extrêmes,

Avoir un outil d'immersion pourrait apaiser les peurs et leur montrer une sensation proche de la réalité

Afin de les préparer mentalement en amont, de les pousser à sortir de leur zone de confort et essayer une activité qui les effraie.

“Pourquoi pas, on va imaginer sur place, on propose directement soit par intervenants extérieurs, durant le séjour ils découvrent à travers les lunettes pour pouvoir les rassurer.”

“Pas sûr que ça existe déjà, il faut qu'il y ait des lunettes dans le resort pour que les personnes puissent visualiser.”



Et si demain la réalité virtuelle nous permettait de dépasser nos limites et de nous aider à se lancer dans des activités qui nous font peur ?

Enregistrer un souvenir qui se revit

En tant que client d'une agence de voyage
Quand je veux me souvenir de moments d'exceptions,

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de revivre mes vacances par l'intermédiaire d'une vidéo de VR (personnalisée) en m'immergeant dans mes souvenirs.

Afin de raviver des émotions, faire vivre et partager à mes proches mon expérience

“ Voyagez, faites le tour du monde, créez-vous des souvenirs !”

“Les gens reviennent du ClubMed heureux, après une expérience unique”



Et si demain la réalité virtuelle nous permettait de revivre des moments passés et de les partager ?

Attirer de nouveaux publics

En tant que professionnel du monde du spectacle,
Quand je travaille à la valorisation de la danse auprès des nouveaux publics,

Avoir un outil d'immersion pourrait participer à la création de nouvelles formes de spectacles, innovants et participatifs

Afin de toucher des publics plus jeunes.

“Le public fait exister le spectacle.”

“La danse est aujourd’hui un des sports les plus pratiqués en France, mais est un des arts les moins vus en spectacle.”

ASSOCIATION
DES CENTRES
CHORÉGRAPHIQUES
NATIONAUX

Et si demain la VR permettait de faire venir une nouvelle génération dans les salles de spectacle ?



Valoriser le travail du chorégraphe

En tant que chorégraphe,
Quand je travaille à la promotion de mon spectacle,

Avoir un outil d'immersion pourrait valoriser et créer un support de communication sur la future performance

Afin d'aider les producteurs et les programmeurs à mieux se projeter et mieux déterminer le potentiel (et la rentabilité) du futur spectacle.

“La vidéo est un outil de travail pour les chorégraphes qui veulent filmer les répétitions.”

“Cela pourrait être utile pour valoriser le travail auprès des programmeurs et des producteurs au moment de la promotion du spectacle.”



explorations360

Et si demain la VR permettait aux chorégraphes d'augmenter leur chance de programmation dans les salles ?

Créer un parcours patient individualisé

En tant que futur patient d'un hôpital
Quand je prépare ma venue à l'hôpital/je me prépare avant une opération

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de visualiser à l'avance les bâtiments opératoires et de repos, les salles d'opérations, et si je le souhaite, l'opération au bloc opératoire.

Afin de me préparer mentalement, comprendre le déroulé d'une journée d'opération et de vite prendre mes marques une fois à l'hôpital

“ Il est important pour le patient d'arriver serein et de se repérer dans l'établissement”

“ L'expérience du patient doit être plus positive.”



Et si demain la VR permettait aux patients d'appréhender plus sereinement une opération chirurgicale ?

Aider à calmer les douleurs

En tant que malade chronique, ou patient en rétablissement

Quand je souffre de douleurs chroniques ou post-opératoires

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de m'immerger dans un autre environnement, d'occuper mon esprit

Afin de calmer mes douleurs (à l'instar des techniques d'hypnoses) et de réduire mes doses d'analgésiques.

“ **Les douleurs chroniques peuvent mener à des dépressions** ”

“ **Les analgésiques peuvent créer des risques de dépendance .** ”



Et si demain la VR permettait aux patients de moins souffrir et d'alléger la prise de puissants calmants ?

Aider à la formation des chirurgiens

En tant que étudiant futur chirurgien

Quand je me forme sur les opérations

Avoir un outil d'immersion pourrait me permettre de me plonger dans l'ambiance du bloc opératoire et de pouvoir répéter les mouvements précis du chirurgien en même temps que lui

Afin de me mettre dans la peau d'un chirurgien professionnel et de simuler des opérations

“ Répéter les gestes et s'exercer permet d'être mieux préparé à ses premières expériences au bloc opératoire ”



Et si demain la VR permettait aux étudiants futurs chirurgiens de s'entraîner sur des gestes techniques ?

EQUIPE 3



Florian



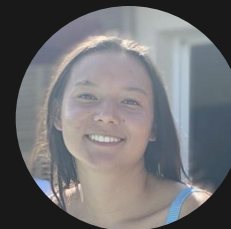
Hortense



Camille



Léna



Héloïse

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE3

VR permettant
l'apprentissage à distance
à travers une mise en
situation virtuelle

FORMATION

VR augmentée grâce à
l'intégrations d'autres
sens (odorat et goût)

**INCLUSION DES
SENS**

VR remplaçant un objet dans son
contexte, expliquant son
origine

**ORIGINE DES
OBJETS**

**ACCOMPAGNEMENT
THERAPEUTIQUE**

VR comme outil
d'immersion à des fins
thérapeutiques

**MONDES
INACCESSIBLES**

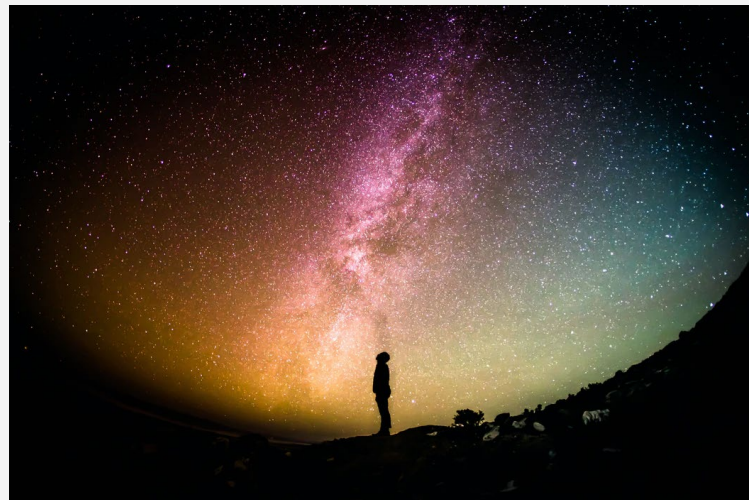
VR proposant le voyage
dans des mondes
inaccessibles

Constat 01

Besoin de supports interactifs pour expliquer des phénomènes scientifiques

En tant que scientifique et animateur du Planétarium de Nantes
Quand j'anime une séance pour une sortie scolaire
J'ai besoin de davantage de supports
Afin de pouvoir répondre à la demande de certains professeurs qui ont une demande spéciale qui ne peut être traitée avec les supports disponibles.

“J’ai plein de professeurs qui voudraient qu’on explique par exemple le système des 4 saisons. Mais c’est pas avec une projection dans un dôme que je peux expliquer ça. Il faudrait des maquettes interactives avec des jeux de lumière pour expliquer la complexité de ce phénomène à des enfants.”



Constat 02

Besoin de supports pour mener à bien des études qualitatives plus régulièrement et s'affranchir des aléas

En tant que Chargée d'Études Marketing chez Candia
J'ai besoin de trouver des solutions fiables
Afin de mener à bien mes études qualitatives et les réaliser avec une plus grande régularité et à plus grande échelle.



“C’est un vrai problème. Tu imagines à chaque étude qualitative généralement menée à Paris, on doit faire venir par avion tous les échantillons composés par notre R&D localisée à St Etienne avec un process ultra sécurisé pour ne pas briser la chaîne de froid. C’est contre-productif et il y a souvent des loupés qui nous font annuler une étude au dernier moment. Ca entraîne des coûts imprévus qui pèsent sur notre enveloppe budgétaire.” Camille, 24 ans

Constat 03

Remémorer des souvenirs à des patients atteints de troubles de la mémoire (ex: pathologie d'alzheimer, traumatisme lié à un accident...)

En tant qu'étudiante en psychologie

Quand j'ai affaire à un patient atteint de troubles de la mémoire

J'ai besoin d'immerger cette personne dans un univers qui pourrait lui être familier

Afin qu'elle puisse se souvenir de moments passés, de lieux, de personnes...

“Dans des pathologies comme Alzheimer, revoir des images, des vidéos ou entendre certains sons peut raviver certains souvenirs. Se retrouver dans un lieu familier peut aider le patient à se remémorer des moments passés.” - Tifenn 27 ans



Marta Gonzalez, ancienne danseuse atteinte d'Alzheimer réécoute la musique du Lac de cygnes

QUOI ?

Jungle VR a développé une formation au Drive E.Leclerc en réalité virtuelle à destination des préparateurs de commandes. L'objectif principal est de préparer optimalement les commandes pour les clients Drive des supermarchés.

OBJECTIFS ?

- ⇒ Découvrir l'environnement d'un entrepôt logistique
- ⇒ Apprendre à manipuler la scanette qui guide l'opérateur dans le picking
- ⇒ Comprendre les procédures pour effectuer le picking de manière optimale
- ⇒ Maîtriser les indications fournies et la localisation des produits

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES ?

- ⇒ Mise en situation (pédagogie active)
- ⇒ Exercices pratiques

Où ? : France
Collaboration : HTC

Formation Drive E.Leclerc en réalité virtuelle par Jungle VR



QUOI ?

L'exposition The Enemy vous transporte au coeur de face-à-face entre combattants provenant de trois zones de conflit : chez les Maras du Salvador, en République Démocratique du Congo, et en Israël et Palestine. Leurs témoignages et confessions sur leur vie, leurs expériences et leurs perspectives de la guerre permettent de mieux comprendre leurs motivations et leur humanité. "L'ennemi est toujours invisible. Lorsqu'il devient visible, il cesse d'être l'ennemi."

COMMENT ?

Le parcours de Karim Ben Khelifa, photographe de guerre depuis 15 ans, se résume à une quête, toujours plus ambitieuse, portée par une question centrale : à quoi servent les images de guerre si elles ne changent pas le rapport des gens à la guerre, à la violence et aux souffrances qu'elles engendrent ? À quoi servent-elles si elles n'influencent pas les opinions ? Si elles ne créent pas la paix ? Le projet The Enemy rompt avec l'imagerie de la guerre telle que les médias nous l'ont montrée jusqu'ici. En donnant la parole à ceux qui portent en eux la violence, en leur permettant de se présenter, d'exposer leurs motivations et leurs rêves, le projet confronte autant les points de vue des combattants que le vôtre.

On rencontre les combattants en face-à-face grâce à une installation immersive, en réalité virtuelle, où on peut voir et écouter des témoignages provenant des deux côtés d'un même conflit. Un questionnaire à remplir avant d'être équipé permet de définir l'ordre des conflits que vous verrez dans le casque de Réalité Virtuelle. A la fin, vous passez dans un sas virtuel et vous regardez dans un miroir. Vous prenez la forme du combattant avec lequel vous avez montré le plus d'affinité. Cette affinité est calculée à partir des données récoltées grâce à votre équipement (mouvements, temps passé, etc.)

Où ? : Paris / Exposition qui a voyagé dans le monde

Date : 2017

Site internet : <http://theenemyishere.org/l-installation-en-realite-virtuelle>

Vivre les enjeux géopolitiques



QUOI ?

Que ressent-on quand on pose le pied sur la lune ? Des enfants ont pu tester le simulateur *AstroJump* au Planétarium de Vaulx-en-Velin.

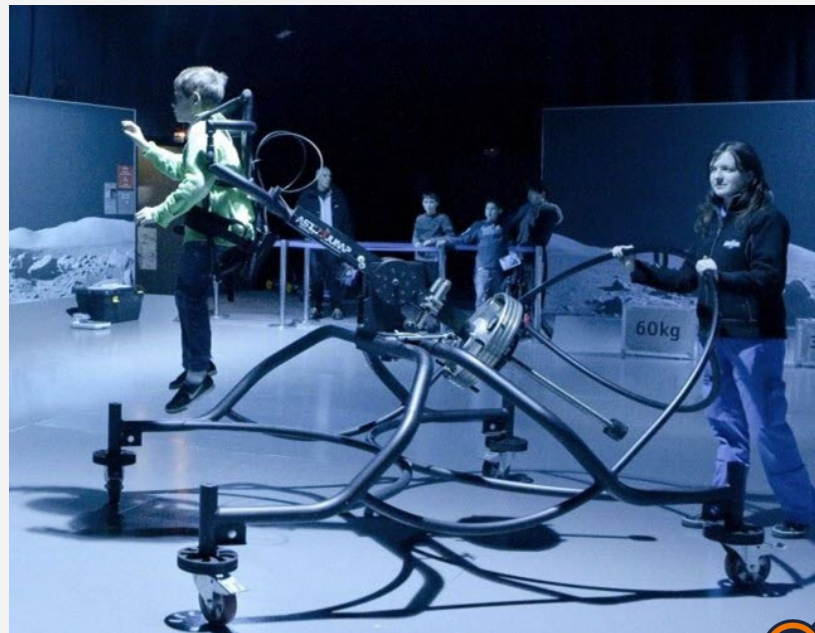
COMMENT ?

Ce simulateur a été élaboré par la Cité de l'espace à Toulouse. Les enfants enfilent un harnais et expérimentent la sensation éprouvée par les douze astronautes des missions Apollo. Impressions : on se sent plus léger – normal car notre poids est divisé par six – mais aussi déséquilibré, ce n'est pas facile de se baisser pour ramasser des roches. On se déplace en sautillant dans un décor gris, recouvert de poussière avec, il faut l'imaginer, un scaphandre de 100 kg sur le dos.

Où ? : Vaulx-en-Velin

Date : 2016/2017

Reproduire les sensations ressenties sur la Lune



EQUIPE 4



Maud



Gabriel



Feiya



Jordan



Constance

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE4

Comment la VR peut augmenter le désir de voyager et créer une valeur ajoutée ?

AGENCE DE VOYAGE

La VR comme valeur ajoutée et motivation dans le sport

SALLE DE SPORT

La VR pour regarder des expositions à travers le monde / stimuler plus de créativité et d'imagination

MUSÉES/ CULTURE

CONSTRUCTION

La VR comme outil d'aide à la construction (gain de temps, sens du détail..)

MEETING VIRTUELS

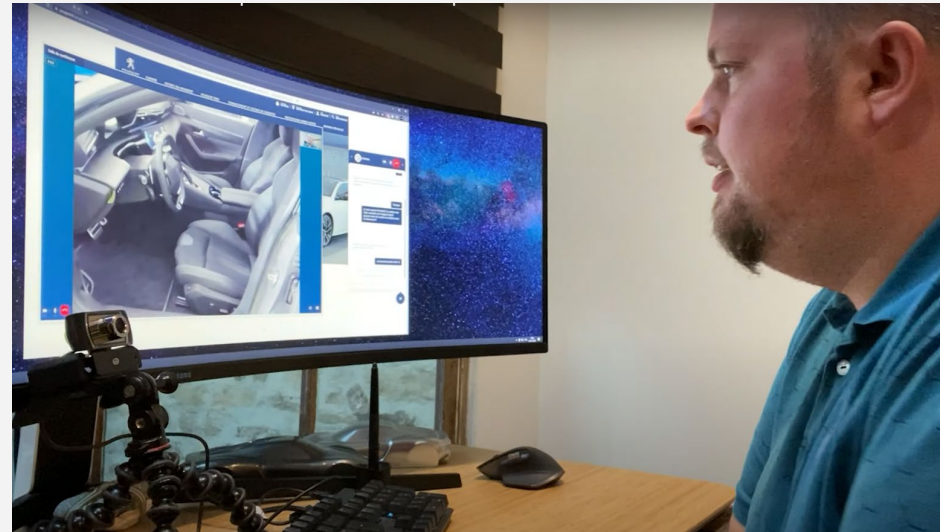
La VR au service des entreprises pour faciliter les échanges et les rendre plus productifs.

Constat 01

Besoin de remplacer les visites physiques devenues impossibles

En tant que concessionnaire,
Quand un client me joint par téléphone pour se renseigner sur une de nos voitures,
J'ai besoin d'être le plus concret possible lorsque je présente un véhicule,
Afin qu'il puisse plus facilement se projeter dans l'utilisation de ce véhicule.

“ ”



Constat 02

Besoin de motivation ludique

En tant qu'utilisateur de salle de sport.

J'aimerais bien de la VR pour stimuler des sens et des muscles différents.

Afin de me motiver de façon ludique

“Par exemple sur un gainage où tu dois tenir sur le ventre, parfois on te fait faire des mouvements un peu comme un crawl. Donc en VR tu dis hop je suis dans la mer, il faut que je m'échappe d'un requin... j'en sais rien et là tu fais ça!”

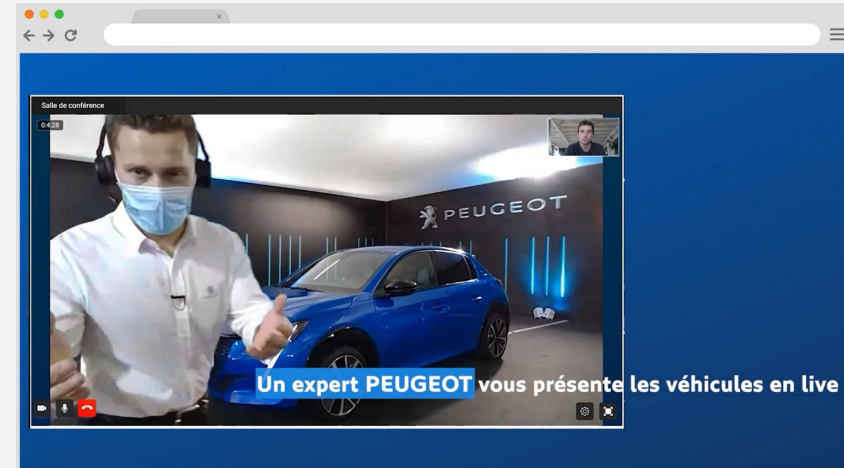


Peugeot Direct

Des visites de véhicules VR

- 01 | Démonstration de produit en live avec des experts
- 02 | Prise de RDV
- 03 | Offres exclusives
- 04 | Commandes à distance en toute sécurité
- 05 | Immersion
- 06 | Possibilité de visiter toute la gamme de véhicules
- 07 | Possibilité d'expérimenter en live les options proposées

Et si demain Immersion Tools proposait un service permettant à un potentiel acheteur de visiter, de visualiser, de ressentir une visite en concession pour aller plus loin que de juste regarder des photos sur Internet.



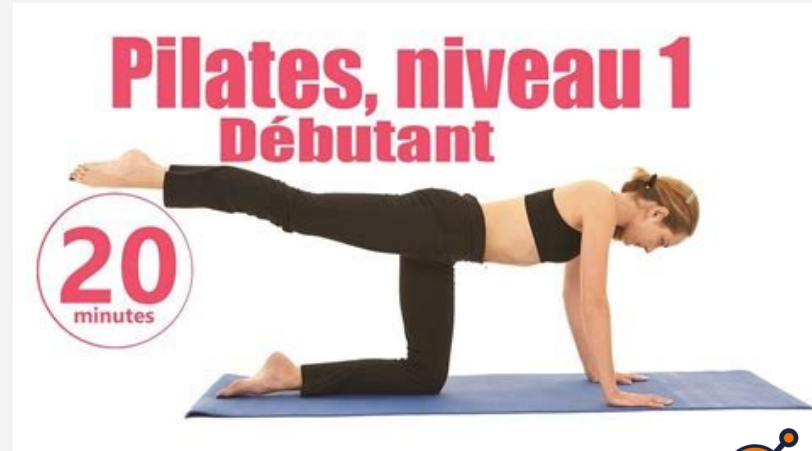
ICAROS

Youtube, concurrent de la salle de sport ?

- 01 | De plus en plus de chaînes sur Youtube, accès gratuit facile
- 02 | Besoin de peu d'équipement = économique
- 03 | De moins en moins de gens à la salle de sport Low Cost
- 04 | Sport à la maison se répand de plus en plus
- 05 | Confinement / Coronavirus

Et si le casque VR permettait aux salles de sport de ne pas se faire “manger” par Youtube ? Et si la VR permettait aux salles de sport de s'étendre à la maison via des modules à la maison avec le même coach qu'à la salle de sport ?

Solution existante : <https://phys.org/news/2016-02-smart-physical-virtual-reality.html>

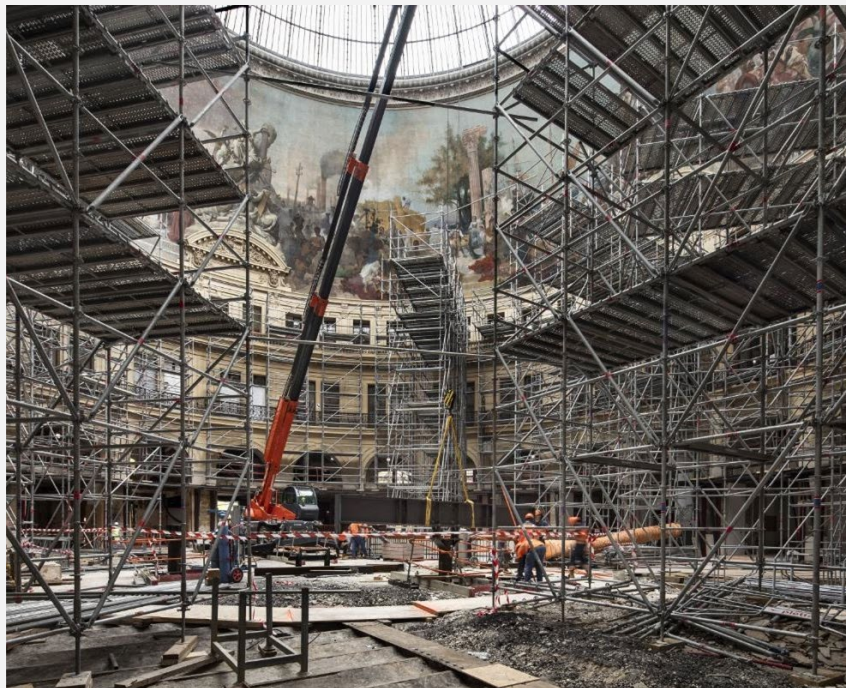


Constat 01

Besoin de connecter 2 endroits d'un chantier

En tant qu'assistant conducteur de travaux,
J'ai besoin d'une caméra connectée
Afin de pouvoir vérifier un endroit du chantier tout en étant dans
les bureaux

“C'est chiant de descendre les 5 étages juste pour vérifier un mini
détail quand je parle d'un problème à mon supérieur.”

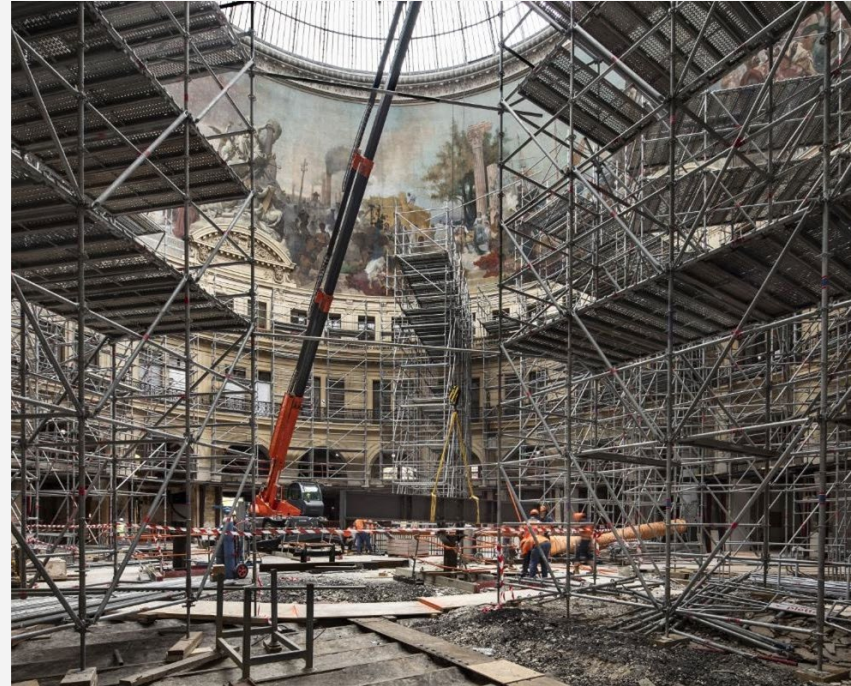


Constat 02

Besoin de sécurité

En tant qu'assistant conducteur de travaux,
J'ai besoin d'avoir des moyens plus adaptés
Afin de pouvoir voir (visuellement) dans endroit difficiles d'accès
et dangereux.

“Plein de fois, on ne voyait pas ce qu'on devait faire donc des
gens devaient aller se hisser dans le conduit (bof niveau
sécurité)”





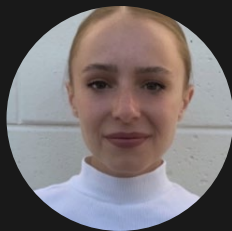
MDC x IMMERSION TOOLS

CARTE POSTALE #1

EQUIPE 1



Briauc



Chloé



Alexis



Justine

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE1

La VR dans comme **lien au public**, notamment dans le **spectacle vivant** ou le milieu du spectacle en général.

CULTUREL

VR comme un nouvel outil **d'analyse et d'aide** pour tous types de patients. **Rééducation de troubles, continuité de traitement.**

PARAMEDICAL

Améliorer l'expérience du soin. Réduction du temps des soins invasifs et augmentation du nombre de personnes soignées, **évasion** des patients de la **douleur et de l'anxiété**, **amélioration de la qualité de vie** en phase terminal.

HÔPITAL

Le +

Outil de réadaptation social

Emergence d'un nouveau terrain: la VR comme outil de **lien et de réadaptation** en Ehpad et milieu carcéral.

ASSOCIATIF / SENSIBILISATION

VR comme outil d'immersion, d'apprentissage, et de sensibilisation pour tous.
Montrer au public l'impact de ses actions ou la réalité du terrain.

FORMATION

VR pour favoriser la formation et le partage de connaissances .
Notamment dans des métiers manuels ou "pratiques". **S'entraîner sans risques.**

Rééduquer les troubles des apprentissages

En tant qu'orthophoniste

Quand je travaille avec un patient,

Avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser

Afin d'impliquer le patient de manière plus forte dans l'exercice.

“Il y a moyen d'être dans un univers immersif où il y a des distractions et dans lequel le patient va rester concentré, sur une ou deux tâches en fonction du niveau cognitif qu'on lui demande.”

“L'interface neutralise le côté émotionnel de la relation à l'autre et ça fonctionne très très bien avec des enfants fragiles émotionnellement. Les autistes sont très à l'aise avec la technologie.”

Isabelle - Orthophoniste



Et si demain la VR permettait de rééduquer les troubles de l'apprentissage?

Un outil pour comprendre le patient

En tant que psychologue

Quand je travaille avec un enfant que je souhaite observer, **Avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser**

Afin de plonger le patient dans un univers et d'analyser sa manière de l'aborder.

“Ca pourrait être intéressant de faire faire un génogramme en 3D par exemple, parce qu'on relève la distance que tu mets entre toi et les autres etc”

“Je pense à une patiente qui a été alitée 4 mois en réanimation et elle me parlait de son pays natal. Probablement que cette dame ca aurait été intéressant de lui proposer une réalité immersive pour ensuite le reprendre avec elle.” Robin - Psychologue



Et si demain la VR permettait de mieux connaître son patient?

Un outil pour créer du lien

En tant qu'animatrice

Quand je travaille avec un groupe de personnes "empêchées",

Avoir un outil d'immersion pourrait m'intéresser

Afin de créer une dynamique de groupe, impliquer le participant dans une expérience nouvelle et proposer des activités de groupe accessibles pour ces personnes.

On peut travailler plein de choses, la motricité, la mémoire, on peut travailler les lettres...."

"On peut se dire, on part dans un univers, on doit trouver trois symboles différents puis on se retrouve et on met en commun."

"Les personnes en Ehpad, les personnes incarcérées, tout ça ça peut les réveiller."

"Créer une dynamique de groupe, se rencontrer grâce à tout ça pour ensuite passer au niveau d'après dans la réalité."

Mélanie - Utilise la VR auprès de personnes empêchées



Et si demain la VR permettait de recréer une dynamique de groupe au sein des Ehpad ou des prisons?

Récolter des éléments généraux

Évasion ; pour la possibilité de découverte de nouveaux paysages, monuments, capacités. Apprentissage ; pour le milieu médical, pouvoir voir l'intérieur du corp humain sans ouvrir, a des fin de formation des futurs professionnels de santé, ou pour soigner en minimisant les opérations. Isolement ; isolement

possibilité de traverser le Monde pour rencontrer de nouvelles personnes sur le réseau, mais grande solitude lors du retour dans le réel.

Et j'ai aussi ce film dans la tête : https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=7569.html Il ne décrit pas bien la réalité virtuelle, vue des années 80...

Mmh je dirais.. Insécurité, imagination et possibilité. Faut developper ?

Tu peux si tu en ressens l'envie 😊

On approfondira un peu plus tard ces notions 😊

Je dirai qu'aujourd'hui, la réalité virtuelle est quelque chose de super moderne,

Insécurité, évolution, irréaliste

Brieuc Guillou

D'accord intéressant !

Une évolution plutôt négative alors ?

Oui parce que parfois ça nous amène à nous détacher de la réalité

quelque chose de super moderne, notamment pour le télé-travail puisque c'est la tendance actuelle ; En revanche, comme toute nouvelle technologie, faire très attention de ne pas devenir esclave de cette technologie ... Je parle notamment que ça engendre énormément de divorces et que les gens ne communiquent plus comme nos parents

develope...

Alors insécurité parce qu'en terme de technologies les hackers vont souvent plus vite que ce qui travail en sécu.. Et imagination et possibilités parce qu'avec la réalité virtuelle on peut facilement imaginer que demain on pourra avoir le possibilité de faire tout ce que l'on souhaite ou presque

Rééduquer les troubles de l'attention par le numérique

- 01 | Immerger le patient dans un univers lui permettant de stimuler son attention.
- 02 | Faciliter la continuité du traitement.
- 03 | Augmenter la difficulté des tâches en avançant dans la rééducation.



Et si demain on pouvait utiliser la VR pour rééduquer des troubles de l'apprentissage en s'amusant?

Le spectateur au coeur de l'action

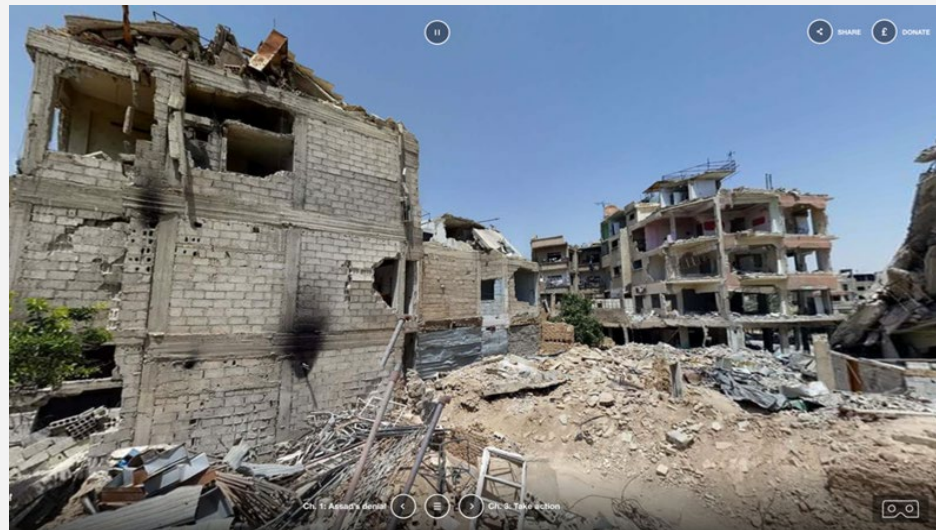
- 01 | Mélange des disciplines (théâtre immersif, d'animation, de capture de mouvement en direct et de scénographie physique interactive)
- 02 | Mettre le public en action et lui permettre de déambuler dans la scène.
- 03 | Multiplier les possibilités, vivre la pièce sous plusieurs angles, points de vue.



Et si demain on modifiait l'espace scénique en mettant le spectateur au centre et en fusionnant des univers?

La réalité virtuelle pour sensibiliser

- 01 | Emmener le grand public sur le terrain, face à la misère, la guerre, les catastrophes naturelles.
- 02 | Augmenter la capacité d’empathie en leur faisant vivre l’expérience.
- 03 | Éduquer, sensibiliser, rendre réel.



Et si demain on pouvait sensibiliser le public à de grandes causes en lui permettant de vivre l’expérience?

EQUIPE 2



Sébastien



Hugo



Nicolas



Pamela



Joséphine

NOS 6 TERRAINS DE JEU #EQUIPE2

La VR comme outil de
**formation par
immersion**

AUTO ÉCOLE

La VR pour **entraîner** les
futurs professionnels du
terrain

ARMÉE
POMPIER

La VR pour **planifier, voyager
& faire voyager**

TOURISME &
VOYAGES

MÉDECINE

La VR au service des
patients

FORMATION &
COMMUNICATION
CORPORATE

La VR pour favoriser la
formation et le **partage
des connaissances**

CULTURE

La VR pour **appréhender
la culture** dans un
monde où les interactions
sociales sont parfois
contraintes

La VR comme outil de formation par immersion

- 01 | Immersion dans des situations réelles de conduite
- 02 | Apprendre les bons réflexes sans se mettre en danger
- 03 | Tests de connaissance avec des quiz dans les vidéos immersives
- 04 | Réutilisation du contenu vidéo disponible et personnalisation des situations



Et si demain la formation au permis de conduire permettait aux candidats de se mettre le plus tôt possible en situation pour analyser les risques et dangers afin d'apprendre les bons réflexes sans prendre aucun risque ?

La VR au service des patients

01 | Créer un **parcours patient individualisé**

- pédagogie avant l'opération
- présentation du circuit dans l'hôpital (analogie avec *Google Street View*)

→ **Comprendre & se libérer des appréhensions "matérielles" autour de la journée d'opération**

02 | **Pallier la douleur chronique** qui mène souvent à la dépression

- travail sur une hypnose personnalisée
- occuper l'esprit du patient

→ **Réduire les doses administrées de calmants**

"La technologie des machines est déjà très poussée, on ne peut pas aller beaucoup plus loin"

"Il y a aujourd'hui un vrai enjeu de personnalisation de la médecine"

"Les patients ont une grande confiance en la technologie"

"Les casque VR sont lourds et peu confortables"

"Les films VR sont mals faits et peu réalistes. Les jeux vidéos font mieux"

Et si demain la VR permettait de libérer le patient de ses peurs et de sa dépendance excessive aux traitements ?

La VR pour entraîner les futurs professionnels du terrain

- 01 | Immersion dans des situations réelles de combat
- 02 | Apprendre les bons réflexes sans se mettre en danger
- 03 | Diminution des dépenses militaires
- 04 | Gérer la peur dans une situation d'incendie pour les pompiers



Et si demain la VR permettait aux futurs professionnels du terrain de se mettre en situation pour analyser les risques et dangers des combats/incendies et être opérationnel plus vite et mieux préparé ?

La VR pour favoriser la formation & le partage des connaissances

- 01 | Immersion avec des compagnies qui seraient intéressées par cette technologie
- 02 | Formation de personnel à distance pour réduire le coût/temps et contraintes d'espace (différents pays)
- 03 | Tests de connaissance avec des quiz dans les vidéos immersives/ éducationnelles
- 04 | Réutilisation du contenu vidéo disponible à tous moments et personnalisation des situations



Et si demain la formation en entreprise permettait aux ouvriers/salariés d'être formés à distance afin de diminuer les coûts et les risques. Dans un monde sous contraintes la RV pourrait combler le vide imposé par la distance ?

La VR pour planifier, voyager & faire voyager

- 01 | **Pour les particuliers** : repérer les endroits à l'avance pour mieux planifier son voyage
- 02 | **Pour les non-voyageurs** : profiter d'une expérience de voyage par procuration
- 03 | **Pour le partage des souvenirs** : créer son propre contenu avec ses films de voyage et se replonger dedans
- 04 | **Pour les agences de voyage** : outil marketing pour promouvoir l'offre de voyages



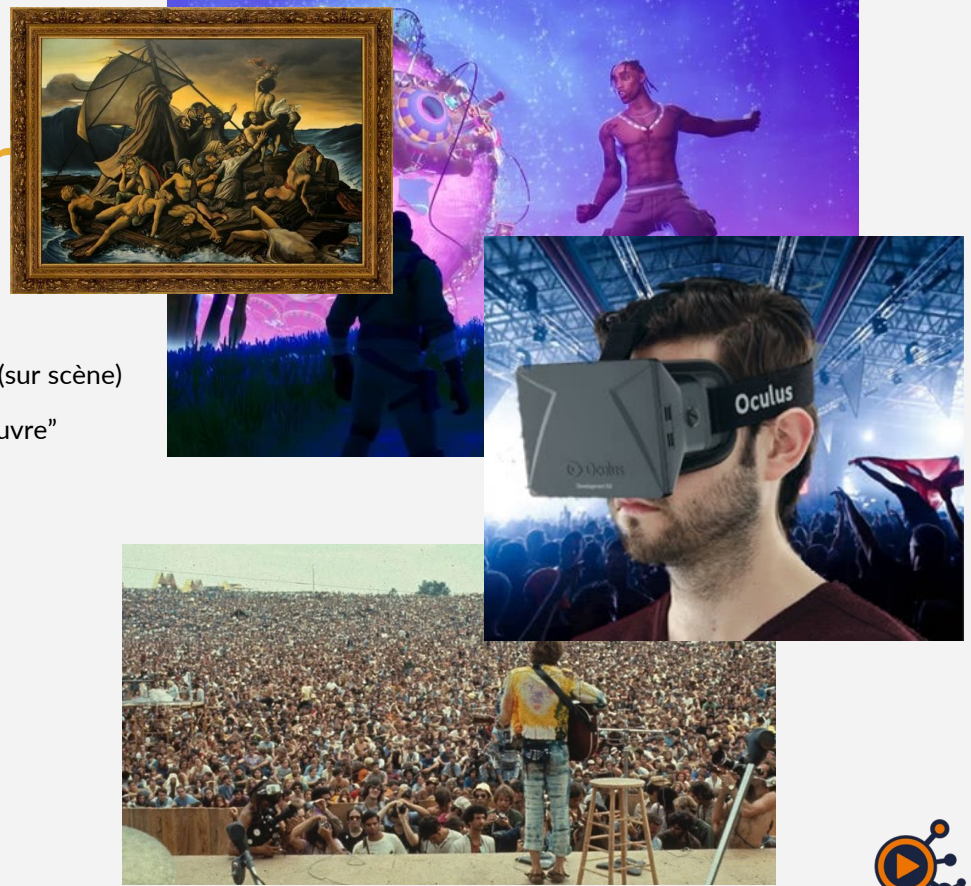
Et si demain la VR permettait d'anticiper et de faire des voyages sur mesure ?



La VR pour appréhender la culture

- 01 | Revivre des spectacles, concerts , point de vue différent (sur scène)
- 02 | Rendre des oeuvres d'arts immersives, "rentrer dans l'oeuvre"
- 03 | Reconstitution de scènes historiques, immersion dans l'histoire
- 04 | Visites de galeries d'art, de musées, d'anciennes architectures

Et si demain la culture se découvrait autrement, et si l'on pouvait observer un tableau de l'intérieur, entrer dans l'univers d'un artiste. Et si la VR nous permettait de vivre un concert depuis la scène, de revivre un fait historique comme si l'on y était vraiment. afin de comprendre et de ressentir la culture autrement ?



EQUIPE 3



Florian



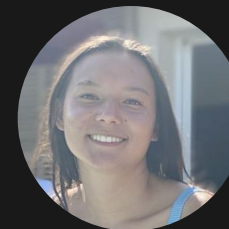
Hortense



Camille



Léna



Héloïse

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE3

VR permettant
l'apprentissage à distance
à travers une mise en
situation virtuelle

FORMATION

VR augmentée grâce à
l'intégrations d'autres
sens (odorat et goût)

**INCLUSION DES
SENS**

VR remplaçant un objet dans son
contexte, expliquant son
origine

**ORIGINE DES
OBJETS**

**ACCOMPAGNEMENT
THERAPEUTIQUE**

VR comme outil
d'immersion à des fins
thérapeutiques

**MONDES
INACCESSIBLES**

VR proposant le voyage
dans des mondes
inaccessibles

Constat 01

Besoin d'un environnement concret pour apprendre efficacement

En tant qu'étudiante

Quand je veux passer mon code et mon permis de conduire

J'ai besoin de visualisation

Afin d'apprendre mieux et plus rapidement



“Ca fait un certain temps que j’apprends le code et que je ne le passe pas parce que je ne retiens pas ce que je lis. Ce n’est pas assez concret.” Agathe, 20 ans

Constat 02

Besoin davantage de matière pour suivre des cours d'anatomie

En tant qu'étudiant en médecine
Quand je souhaite suivre le master anatomie

J'ai besoin d'une solution pour pallier le manque de pièces anatomiques issues de donateurs

Afin d'apprendre et de pouvoir pratiquer davantage

“Il y a des donateurs certes, mais par rapport au nombre d'élèves ça reste insuffisant. Les corps sont généralement des corps de personnes âgées et donc pas toujours représentatifs de la réalité.” Oscar, 23 ans



Constat 03

Besoin de mises en situation de consultations pour développer le relationnel en médecine

En tant qu'étudiant en médecine

J'ai besoin de développer mon relationnel et mon aisance à mener des consultations médicales

Afin de pouvoir, dès les premières années d'études, travailler sur l'essence même de mon métier : recevoir des patients.

“C'est pas que ça a un sens, c'est primordial. Et la fac de Nantes on est une des seules facs de France à avoir l'opportunité de s'entraîner deux fois par an à mener une consultation avec des comédiens en guise de patients.” Oscar, 23 ans



QUOI ?

La maison de luxe Bvlgari du groupe LVMH se lance dans la réalité virtuelle afin de faire découvrir son nouveau parfum Bvlgari Man Glacial Essence. La réalité virtuelle a été retenue pour véhiculer des émotions de manière immersive auprès des influenceurs et des journalistes.

COMMENT ?

Les participants sont invités à prendre les manettes associées au casque Oculus VR pour marcher sur un glacier, escalader une montagne avec des piolets et briser un bloc de glace afin de finalement découvrir le nouveau parfum. Le programme fait appel à des technologies haptiques – à retour de force – afin de permettre aux invités de ressentir la vaporisation du parfum au sommet, une invitation à vaporiser le parfum sur leur poignet.

Bvlgari a utilisé les vues satellite de Google afin de recréer la topographie des Alpes suisses et italiennes. Un défi technique a été de créer un avatar réaliste en 3D d'Alberto Morillas (le parfumeur). Bvlgari a utilisé la capture 3D volumétrique, et a testé les appareils photo MS Kinect Azure pour la première fois. Afin de garantir les meilleurs résultats, l'approche volumétrique a été étayée par une capture vidéo 3D stéréoscopique.

Où ? :

Date de l'article : 01/09/2020

Collaboration avec : Oculus VR

Bvlgari lance son nouveau parfum en réalité virtuelle



explorations360



QUOI ?

En mai 2018, l'agence spatiale américaine (NASA) a fait appel à la startup VR2Planets pour assurer le spectacle du lancement de la navette InSight, dont l'atterrissage est prévu pour novembre 2018.

COMMENT ?

Née de projets au sein des travaux de recherche du Laboratoire de Planétologie et Géodynamique de l'Université de Nantes, en France, la start-up VR2Planets exploite les images haute définition en accès libre des rovers, comme Curiosity, et des sondes des programmes d'exploration spatiale, comme MRO, avec sa caméra HiRISE, pour reconstituer des vidéos immersives en 3D ultra-réalistes et la conception d'environnements en réalité virtuelle.

Experte dans les données de géosciences, l'équipe de la start-up créent des expériences pour le grand public, utilisables notamment pour les apprentissages. Leurs applications servent également pour des usages plus spécifiques, professionnels, scientifiques et technologiques, entre autres.

Son application VR2Mars a permis à ses utilisateurs de se retrouver sur la planète Mars, d'approcher le robot Curiosity et d'accueillir la navette Insight eux-mêmes.

Où ? : Paris

Collaboration entre l'agence VR2Planets et la NASA

Visiter la planète Mars et accueillir une navette spatiale de la NASA



QUOI ?

UMA, Universal Museum of Art, est une création française qui propose depuis 2017 un musée en réalité virtuelle. En collaborant avec des institutions culturelles, UMA réalise des expositions uniques, accessibles sur internet, gratuitement.

L'idéal de UMA, c'est la démocratisation numérique de la culture : faciliter l'accès à l'art, familiariser le public avec les musées, faire rayonner les collections, et participer au divertissement artistique en concevant des expositions ludiques, immersives, en réalité virtuelle.

COMMENT ?

Lorsqu'on se rend sur le site de l'UMA, plusieurs expositions gratuites sont proposées au visiteur : du street art à la Renaissance, en passant par une exposition thématique sur les chats ou les mythes fondateurs.

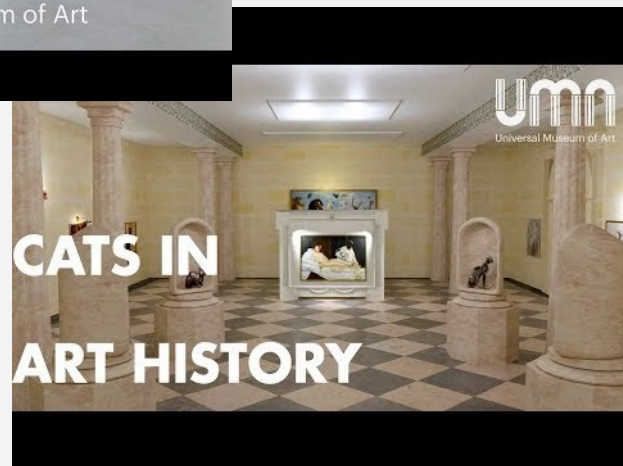
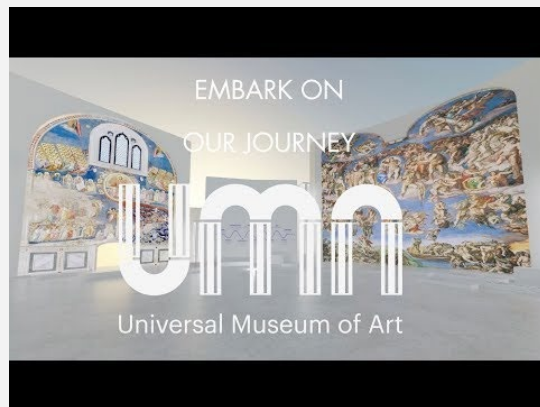
On navigue ensuite dans l'exposition virtuelle, en se baladant de salle en salle, avec la possibilité de cliquer sur les œuvres d'art pour en apprendre davantage. Certaines expositions proposent même des visites guidées. La réalité virtuelle apporte une liberté de création totale à l'architecte qui permet d'imaginer des décors les plus fous et repenser les expositions autrement. Il permet aussi de faire cohabiter des œuvres qui ne peuvent l'être dans la réalité.

On peut y accéder depuis un ordinateur, une tablette ou un mobile. Le musée virtuel peut aussi se visiter avec un casque de réalité virtuelle pour les personnes équipées.

Où ? : France

Site internet : <https://the-uma.org/fr>

Sortir des oeuvres de leur contexte pour proposer des expositions inédites



EQUIPE 4



Maud



Gabriel



Feiya



Jordan



Constance

NOS 5 TERRAINS DE JEU #EQUIPE4

Comment la VR peut augmenter le désir de voyager et créer une valeur ajoutée ?

AGENCE DE VOYAGE

La VR comme valeur ajoutée et motivation dans le sport

SALLE DE SPORT

La VR pour regarder des expositions à travers le monde / stimuler plus de créativité et d'imagination

MUSÉES/ CULTURE

CONSTRUCTION

La VR comme outil d'aide à la construction (gain de temps, sens du détail..)

MEETING VIRTUELS

La VR au service des entreprises pour faciliter les échanges et les rendre plus productifs.

Constat 01

Besoin de découvrir ma future destination comme si j'y étais

En tant que future mariée

J'ai besoin de choisir la destination parfaite pour mon voyage de lune de miel

Afin de faire en sorte que ce voyage se passe comme dans mes rêves

“J’attends depuis si longtemps ce voyage que je veux que tout soit parfait et je m’en voudrais beaucoup si l’hôtel ne correspond pas à ce que je recherche.”



Constat 05

Besoin de créer du lien entre les salariés

En tant que chef d'entreprise,
J'ai besoin de créer un moment de divertissement et convivialité entre mes salariés géographiquement dispersés
Afin de renforcer leurs liens sociaux entre eux.

“Par exemple, j’aimerais créer un moment de convivialité le vendredi entre mes salariés autour d’un jeu, un jeu de multijoueur.”



FRAM

Réinventer l'expérience client dans la découverte de sa prochaine destination voyage

- 01 | Visualiser différents hôtels du catalogue voyage
- 02 | Visualiser différentes attractions touristiques de la destination
- 03 | Vivre une immersion 360°
- 04 | Vivre une nouvelle expérience sensorielle

Et si demain on utilisait une chaise longue dans le bureau pour que les client.es puissent s'imaginer comme s'ils étaient réellement en train de siroter leur cocktail sur un transat sur une plage de sable fin ou au bord de la piscine.



/

Des applications de réunions VR

- 01 | Réunions à distance
- 02 | Idéal pour les nomades et équipes à distances
- 03 | Collaborer plus efficacement
- 04 | Partage de plusieurs documents en même temps
- 05 | Plus de déplacements nécessaires
- 06 | Immersion des participants
- 07 | Pas de salle de réunion à louer/réserver

Et si demain Immersion Tools se présentait comme acteur majeur des réunions en réalité virtuelle, avec une panoplie d'outils importante, simplement besoin d'une licence comme le font entre autres Zoom, Hangouts, Teams aujourd'hui. Les participants pourraient ensuite se retrouver dans une salle virtuelle crédible afin de partager leur projets, brainstormer etc, tout en exploitant les nouvelles possibilités qui s'offrent du fait de ne plus être coincé entre 4 murs.





Merci !

<https://easysuite360.tools>



explorations360